

Présentation générale :

Le duo Laura Bottereau & Marine Fiquet puisent dans l'enfance pour ce qu'elle a de divertissant en apparence : le jeu, les couleurs tendres, les apparitions oniriques, mais aussi, et surtout, pour ses troubles, ses cruautés, ses désirs et ses tabous. Leur champ d'action, dessiné ou installé, n'est pas celui de la nostalgie ou la quête de l'innocence comme paradis perdu. L'enfance leur apparaît comme un espace qu'il leur plaît d'ébranler, subvertir et réinventer.

### **Projet de résidence :**

Dans le cadre de notre résidence à la maison des arts de Malakoff, nous nous intéressons aux pratiques sportives juvéniles. En allant à la rencontre de jeunes sportives et sportifs du territoire, nous souhaitons observer mais aussi échanger avec les enfants. Le caractère protosocial de l'équipe nous apparaît proche de celui de la cour de récréation où le *fair-play* peut devenir faire-plaie. Les représentations sportives genrées, les limites de l'amusement, les faibles, les lent·e·s, les dernier·e·s, les sans-souplesse constituent notre corpus de recherche.

- Nous aimerions comparer les différents contextes sportifs : le club, l'école, la récréation.
- Nous souhaitons questionner les notions d'efforts, d'excellence en lien avec l'apprentissage.
- Notre angle d'approche sera la question des injonctions : santé, force et beauté inhérentes aux pratiques sportives.

Dans un premier temps, nous aimerions procéder à un temps d'observation, avec croquis, prise de notes, et enregistrements sonores. Nous envisageons, si c'est possible, de faire des photographies, des espaces de sport vides, et des jeunes sportifs pendant les séances (photos que nous ne diffuserons pas, et dont nous masquerons les visages).

Les pratiques sportives qui attirent plus spécifiquement notre attention sont les suivantes :

- gymnastique
- sports de combat
- tennis
- natation
- cours d'EPS en école primaire

**Tranche d'âge : entre 6 et 12 ans**