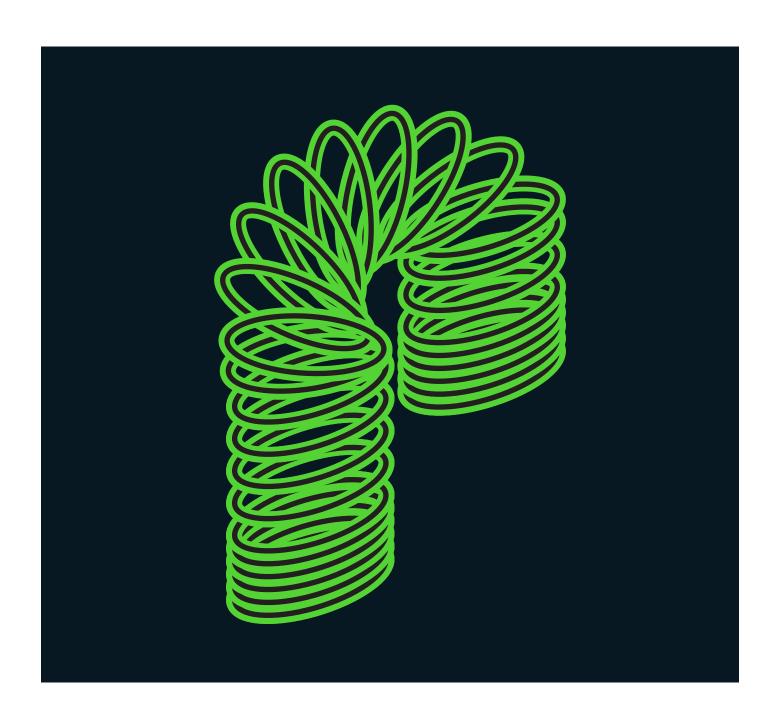


maison des arts 105, avenue du 12 février 1934 92240 malakoff supérette 28 bd. stalingrad 92240 malakoff renseignements maisondesarts. malakoff.fr 01 47 35 96 94 entrée libre

ville de Malakoff



bilan nuit blanche métropolitaine 2022

nuit blanche 2022

en quelques chiffres

4 000 m² d'espace investi au pied de la cite stalingrad



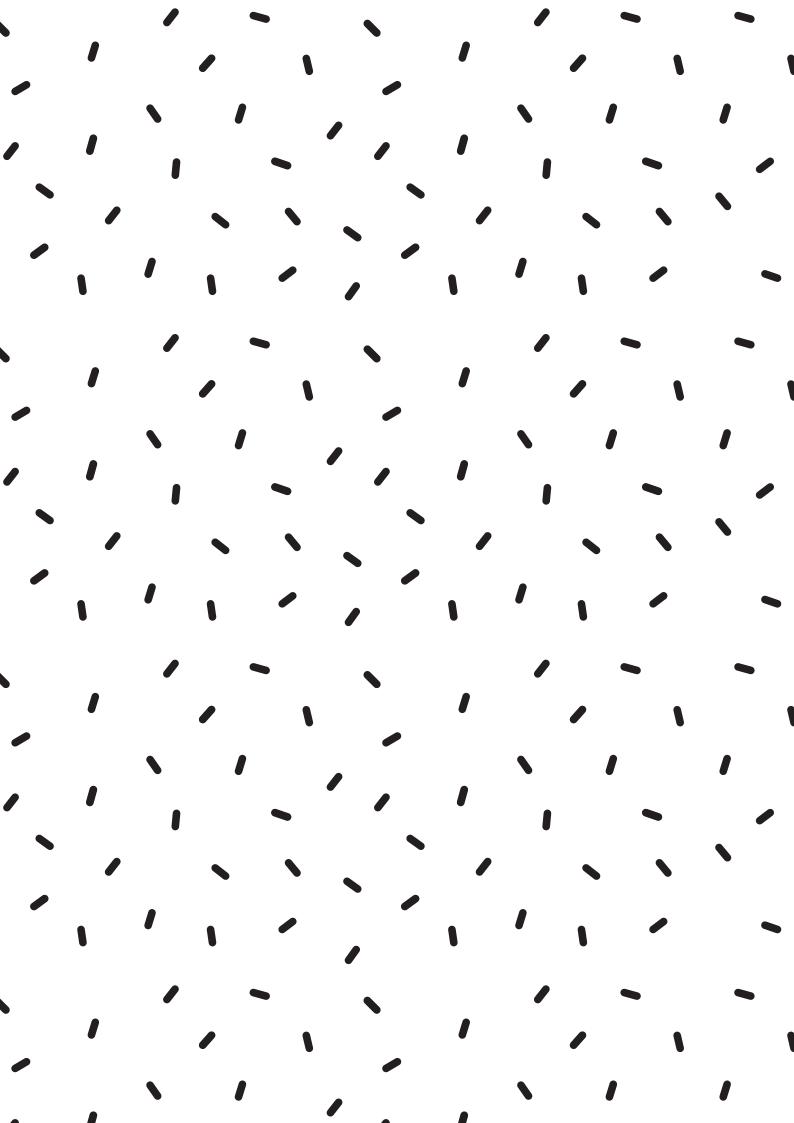


- 11 projets artistiques
- 100 collaborateur-ice-s
- 6 mois de préparation en amont

nuit blanche 2022 commissariat de aude cartier

21 - 28 boulevard stalingrad, à malakoff le 1 octobre 2022 de 19h à 00h

Cet événement s'est inscrit dans le programme officiel de Nuit Blanche, déployé entre Paris et la Métropole sur le thème « Jardin des délices », sous la direction artistique de Kitty Hartl. Une initiative de la ville de Paris, coorganisée avec la Métropole du Grand Paris.



description et contexte

À Malakoff, pour la seconde année, le centre d'art a investit 4 000 m² d'espace public, au pied de la cité Stalingrad et du site de la supérette, lieu d'expérimentation du centre d'art, avec une programmation propice au partage et à l'interaction artistique et sociale. Pour ce grand événement, le corps et tout particulièrement la danse contemporaine ont interrogé l'espace public.

À cette occasion, la départementale qui scinde le quartier a été totalement piétonnisée et recouverte d'un plateau de 16 mètres de long. Le chorégraphe Taos (Benjamin Karim) Bertrand y a adapté pour quatre danseur·euses *Tanit* d'après le solo *Vestige* crée en 2022. Coté parking, un écran géant et des chaises longues ont permis aux visteur·euse·s de s'installer confortablement pour découvrir le court-métrage *Warm up session* de Benjamin Karim Bertrand et de Lafayette Anticipation - Fondation Galerie Lafayette. La projection venait ponctuer les temps de pauses des danseur·euse·s. À l'heure où les lumières urbaines se sont faites plus chuchotantes, chacun·e a été invité·e à investir la scène pour danser au son de la performance live de NSDOS, figure de la scène électro française et internationale.

Pour accompagner la soirée, des propositions culinaires ont été préparées par le Nid des Producteurs, les habitant·e·s du quartier, le club ado et l'équipe du centre d'art. Chacun·e a concocté ses spécialités pour partager un moment convivial et généreux. L'artiste Martine Camillieri et le pôle de médiation et éducation artistique ont invité les plus petit·e·s à réaliser des spécialités culinaires. Ema Drouin de la compagnie Deuxième groupe d'intervention, auteurice et metteuse en scène, a ouvert son cabinet de curiosité urbaine installé dans le quartier depuis 2017.

Une balade à pied en partenariat avec la Sociéte du Grand Paris et le CAC Chanot a relié les chantiers de Gare du Grand Paris Express au site Nuit Blanche de Malakoff et de Clamart. Cette déambulation était l'occasion de réactiver l'œuvre sonore de Capucine Vever *Yet another hole i didn't know about*. Dans le cadre des Rencontres du Sport de Malakoff, la Direction des Sports de la Ville s'est associé à celle de Bagneux et à l'association Dynamo Malakoff pour proposer une balade à vélo à la découverte des œuvres street art de Bagneux et de la Nuit Blanche à Malakoff. Des randonnées urbaines organisées par le réseau TRAM et par Enlarge Your Paris ont relié les différents sites du pôles Ouest de Nuit Blanche.

La radio MLK propose de (re)vivre l'expérience de la Nuit Blanche 2022 en replay sur : https://radiomlk.fr/replay/

description et contexte

« tanit »

Taos (Benjamin Karim) Bertrand, Hava Hudry, Aimée Lagrange, Simon Courchel. Danse contemporaine en live | 19h à 22h30.

« warm up session »

Taos (Benjamin Karim) Bertrand.

Projection en alternance | 19h à 22h30.

« performance a/v »

Nsdos.

Live sonore | 22h45 à 00h.

spécialités culinaires

Les habitant·e·s du quartier, l'équipe de Deuxième Groupe d'Intervention,

le Nid des Producteurs.

performance culinaire

Le club ado de la ville de Malakoff.

« la recette de martine »

Martine Camillieri.

Atelier culinaire pour les enfants.

deuxième groupe d'intervention

Éma Drouin.

Visite cabinet de curiosité urbaine et espace de gratuité.

« yet another hole i didn't know about »

Capucine Vever, Valentin Ferré.

Réactivation, oeuvre sonore.

balade à pied

Jacques Deval, architecte de paysage et la Société du Grand Paris. Balade et découverte de la Nuit Blanche du centre d'art contemporain de Malakoff et du centre d'art contemporain Chanot.

balade à vélo

Directions des Sports de Malakoff et de Bagneux, Dynamo Malakoff découverte des oeuvres street-art entre Bagneux et Malakoff et de la Nuit Blanche du centre d'art.

radio mlk

Emmanuel Pahun, Adalyen de Particule. Emission spéciale Nuit Blanche* et interviews. 11 projets artistiques

(10) artistes-auteur-ice-s

* retrouvez l'émission en replay sur : https://radiomlk.fr/replay/



Vue de la Nuit Blanche 2022, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



Tanit, Taos (Benjamin Karim) Bertrand, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



Performance A/V, NSDOS, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



Warm Up Session, Taos (Benjamin Karim) Bertrand, Lafayette Anticipation, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

circulation métropolitaine

les actions en faveur de la circulation des publics sur le territoire métropolitain en quelques chiffres

- 1 balade à vélo
- 1 balade à pied
- 1 randonnée urbaine enlarge your paris
- 1 taxitram parcours ouest
- 200 participant·e·s



Découverte chantier de gare du Grand Paris Express, balade à pied Nuit Blanche 2022, crédit Jacqueline Belhomme.



Arrivée balade à vélo, Nuit Blanche 2022, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



Miguel Chevalier, *Extra Natural*, fresque, 2020, balade à vélo, Nuit Blanche 2022, Bagneux, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



Taxitram parcours sud, Nuit Blanche 2022, crédit Amélie Verley.

circulation métropolitaine

les actions en faveur de la circulation des publics sur le territoire métropolitain en détails

balade à vélo

À l'occasion de la Nuit Blanche 2022 et des Rencontres du Sport 2022 les villes voisines de Bagneux et Malakoff se sont associées pour faire vivre une balade cycliste nocturne et familiale. L'association Dynamo Malakoff a assuré l'encadrement du parcours et la sensibilisation des participant·e·s aux bonnes pratiques à vélo.

Au départ de Bagneux, ce parcours vélo de 5 kilomètres emmenait à la découverte des œuvres de street art de la ville, du quartier de Stalingrad de Malakoff et permettait de profiter du programme dela Nuit Blanche 2022.

balade à pied

Proposée par Jacques Deval, architecte de paysage, en partenariat avec la Société du Grand Paris et le Centre d'Art Contemporain Chanot (Clamart) cette balade s'inscrit dans l'histoire et la géographie de l'évolution urbaine et des grandes infrastructures de mobilité qui traversent la ville. Au départ du 13 ème arrondissement, les participant es ont découvert les gares en chantier du Grand Paris Expres, et les Nuits Blanche des centres d'arts de Malakoff et de Clamart.

Cette marche a également permis de réactiver l'œuvre sonore de Capucine Vever «Yet another hole i didn't know about », une déambulation sonore immersive se déclenchant au passage des marcheur·euse·s sur certaines anciennes carrières souterraines.

taxitram

Le pôle médiation et éducation artistique a accueillit l'un des trois TaxiTram organisé par TRAM, réseau d'art contemporain d'Île-de-France. Les participant·e·s de la balade ont pu découvrir la Terrasse espace d'art de Nanterre et le Centre d'Art Contemporain Chanot, Clamart avant d'arriver sur le site de la Nuit Blanche à Malakoff.

randonnée urbaine enlarge

Média local indépendant, Enlarge your Paris explore le Grand Paris avec les randonnées urbaines le long des futures lignes du Grand Paris Express. À l'occasion de la Nuit Blanche, le pôle médiation et éducation artistique a eu le plaisir d'accueillir l'une de ces balades, en provenance du Générateur et du Lavoir numérique à Gentilly.

médiation et éducation artistique

les actions du pôle médiation et éducation artistique en quelques chiffres

- atelier culinaire pour les enfants
- atelier culinaire avec le club ado
- 7 médiateur-ice-s
- "slinky butterfly" cocktail du centre d'art



La recette de Martine, atelier culinaire, Nuit Blanche 2022, crédit Martine Camillieri .



Le sklinky butterfly, cocktail du centre d'art, Nuit Blanche 2022, crédit Martine Camillieri, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.



La recette de Martine, atelier culinaire, Nuit Blanche 2022, crédit Martine Camillieri.



La recette de Martine, atelier culinaire, Nuit Blanche 2022, crédit Martine Camillieri, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

médiation et éducation artistique

les actions du pôle médiation et éducation artistique en détails

atelier culinaire pour les enfants

Le pôle médiation et éducation artistique du centre d'art proposait aux enfants de participer à un atelier culinaire d'après un recette de Martine Camillieri spécialement inspirée pour Nuit Blanche. À l'image du travail ludique et militant de l'artiste, les enfants ont créé des amuses bouches colorées et de saison à base de fruits et de légumes fournis par le Nid des Producteurs.

atelier culinaire club ado

Les enfants du club ado vous invitaient à leur table. Pour Nuit Blanche ils ont enfilé leurs tabliers de chef-fe cuisto et ont laissé libre court à leur créativité. Conscient de l'importance du bien manger en lien avec les préoccupations écologiques d'aujourd'hui, le groupe a prépare une dégustation spécialement pour vos papilles.

médiateur-ice-s

Afin d'assurer la médiation et l'orientation des visiteurs durant la Nuit Blanche, 7 médiateur-ice-s étaient présent-e-s sur site.

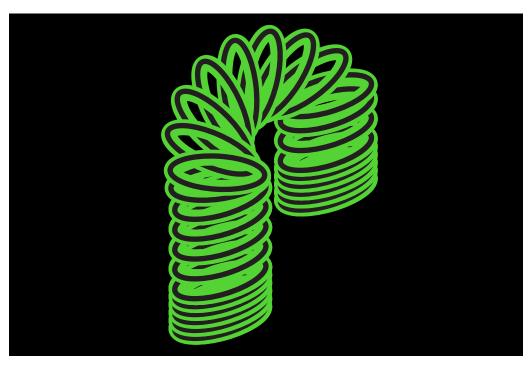
"slinky butterfly" cocktail du centre d'art

Pour l'occasion de cette deuxième édition de La Nuit Blanche, l'équipe du centre d'art a préparé un nouveau cocktail aux couleurs étonnantes *le Slinky Butterfly*. À base de fleur de pois papillon, cette boisson magique a pour bienfait d'être un anti-stress.

communication et édition

les actions du pôle communication et édition en quelques chiffres

- 1 slinky
- dossier de presse
- 1 newsletter
- pages sites
- 20 chaises longues
- 500 bracelets
- (50) affiches
- 500 flyers
- 60 posts tous réseaux-sociaux confondus



communication et édition

les actions du pôle communication et édition en détails

chaises longues

Une vingtaine de chaises longues au motif capitons ont été conçues par les graphistes The Shelf Company et viennent augmenter le fond acquis l'année dernière. Les chaises longues sont réutilisées toute l'année pour les différentes actions du centre d'art sur ses deux sites. (vernissage, ateliers, rendez-vous...)

signalétique

Des pancartes fluorescentes dotées de stickers Nuit Blanche ont été produites et accrochées dans Malakoff afin de relier le site de la Nuit Blanche aux sorties métro de proximité.

bracelets

Les habitant·e·s du 21, 28, 30 et 35 boulevard Stalingrad se sont vu remettre un bracelet Nuit Blanche afin de leur garantir une libre circulation et un accès privilégié au site.

communication digitale

En plus de la communication réalisée avec la ville de Malakoff (affichage, flyage...) le pôle communication a déployé une importante campagne de communication digitale sur les réseaux sociaux :

instagram

- 8 posts
- 19 stories
- 1 onglet à la une « nuit blanche 2022 »

facebook

- 3 évènements
- ■8 post
- 19 stories

twitter

3 post twitter

diffusion

17) sites web ont diffusé le programme de la nuit blanche métropolitaine 2022 à malakoff

Ville de Malakoff

Ville de Paris

Ville de Bagneux

Ville de Clamart

Culture nouveau métro

Enlarge Your Paris

TRAM

Beaux Arts

Télérama

Unidivers

Le Parisien

France Bleu culture

Sortir à Paris

Paris la Douce

STREEP

evous

bibisorties



Performance A/V, NSDOS, Nuit Blanche 2022, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

mobilisation humaine

7 membres de l'équipe du centre d'art ont travaillé à la création et à la réalisation de la nuit blanche 2022

Le pôle communication, le pôle médiation et éducation artistique, le pôle administration. Deux personnes ont été engagées spécialement pour suivre la coordination et la régie technique de la Nuit Blanche.

personnes ont été mobilisés par le cente d'art dans la conception et la réalisation de la nuit blanche 2022

- Les agents de la ville de Malakoff via les services suivants : Direction des Affaires Culturelles, Direction de la Jeunesse, Direction des Sports, Direction des Service Technique, Direction de la Prévention et de la Tranquillité Publique, Direction de l'Éducation, Direction des affaires générales, Direction des Finances, Direction Informatique, Direction de la Communication, Direction de l'entretien, de l'intendance et de la restauration, Direction vie de quartier, Police Municipale;
- La Direction des Sports de la Ville de Bagneux ;
- Les deux personnes chargées de médiation pour la Ville de Malakoff
- La chargée de médiation pour la Ville de Bagneux ;
- Les habitant·e·s du quartier de Stalingrad à Malakoff;
- Les gardien·ne·s des immeubles 21, 28, 30 et 35 boulevard de Stalingrad à Malakoff ;
- Les équipes de proximité de Paris Habitat ;
- L'équipe techniques de SL EVENT ;
- L'association Dynamo Malakoff;
- La Croix-Rouge;
- Les agents de sécurité



Vue du cabinet de curiosités urbaines, Deuxième Groupe d'Intervention, Nuit Blanche 2022, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

partenaires

4 partenaires permanents

Direction régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture Région Île-de-France Département des Hauts-de-Seine Paris Habitat









2 partenaires nuit blanche

Ville de Paris Métropole du Grand Paris



Nuit Blanche



5 partenaires spécifiques

Ville de Bagneux Société du Grand Paris Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Galeries Lafayette Dynamo Malakoff Nid des Producteurs

Bagneux









Le centre d'art contemporain de Malakoff fait partie des réseaux TRAM et BLA! et Arts en Résidence.

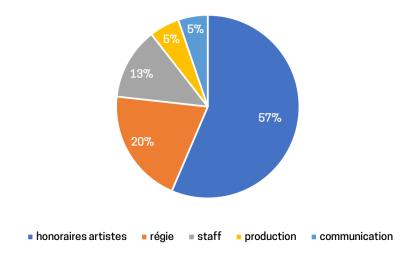






budget

charge de production nuit blanche 2022



pour nuit blanche 2022, le centre d'art a augmenté l'enveloppe dédiée aux honoraires des artistes-auteur-ice-s de 20% par rapport à nuit blanche 2021



Tanit, Taos (Benjamin Karim) Bertrand, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

retour d'expérience

Le programme proposé par le centre d'art pour la Nuit Blanche Métropole 2022 a été spécifiquement pensé pour cette occasion. Par sa dimension, son contenu et sa mise en œuvre, l'événement a été de grande envergure pour le centre d'art, le quartier de Stalingrad et la ville, avec 4000 m² d'espace public investi et plus 1000 personnes réunies.

Nuit Blanche a été l'occasion pour les publics de (re)découvrir le travail d'artistes-auteur-ice-s ayant collaboré-e-s avec le centre d'art par le passé : Capucine Vever a réactivé son œuvre *Yet another hole i didn't know about* avec la participation de la Société du Grand Paris. Taos (Benjamin Karim) Bertrand a adapté pour quatre danseur-euse-s *TANIT* son solo *Vestiges*, projet lauréat de la Villa Kujoyama (Japon). Martine Camillieri a créé spécialement pour Nuit Blanche des recettes d'amuses bouches pour les petit-e-s à partir de fruits et de légumes.

L'événement a permis une collaboration avec l'artiste NSDOS, hacker de la techno française de renommée internationale, qui a investi la départementale et fait danser le quartier Stalingrad.

Cette année encore, le centre d'art a profité de la Nuit Blanche pour sensibiliser les publics aux enjeux de la mobilité douce. **4 balades pédestres et cyclistes** ont permis de relier le site Nuit Blanche à Malakoff au reste des évènements artistiques proposés dans la Métropole du Grand Paris. Ce n'est pas moins de 200 personnes qui ont ainsi pu bénéficier de la richesse de la programmation artistique déployée par les lieux culturels métropolitains tout en réduisant leur impact carbone.



Vue de la Nuit Blanche 2022, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

retour d'expérience

La balade à vélo a permis au centre d'art de s'inscrire dans les Rencontre du Sport 2022 de Malakoff et d'engager une nouvelle collaboration entre les directions des sports de Bagneux et de Malakoff grâce à l'organisation d'une balade cycliste reliant les deux villes et valorisant les œuvres de street art dans l'espace public.

La Nuit Blanche a été l'occasion pour le centre d'art de valoriser le travail des acteurs locaux du territoire de Malakoff. Le Nid des Producteurs, épicerie bio et en circuit court, engagé en direct avec les petit·e·s producteur·ice·s, récemment implanté dans le quartier de Stalingrad a fourni tous les fruits et légumes nécessaires aux spécialités culinaires des habitant·e·s et aux différents ateliers culinaires. Les associations malakoffiotes Deuxième Groupe d'Intervention et Dynamo Malakoff ont assuré un soutien bénévole pour les spécialités culinaires et la balade à vélo . La boucherie des Trois Frères et la boulangerie la Farandole des pains ont également été sollicités.

Au total, c'est **1000 visiteur-euse-s** qui ont pu découvrir **10** artistes auteur-ice-s et **11 projets artistiques**.

De mars au 1^{er} octobre 2022, la Nuit Blanche à mobiliser plus de **100** personnes dont **13 directions de la ville** et plus de **20 bénévoles** au côté de l'équipe de **6 agents du centre d'art**.

Le site web de la radio MLK propose de revivre l'expérience de la Nuit Blanche 2022 à Malakoff grâce au replay de l'émission réalisée en direct le soir du 2 octobre 2022. Vous pouvez l'écouter sur https://radiomlk.fr/replay/



Warm Up Session, Taos (Benjamin Karim) Bertrand, Lafayette Anticipation, crédit Toufik Oulmi - Ville de Malakoff.

informations pratiques

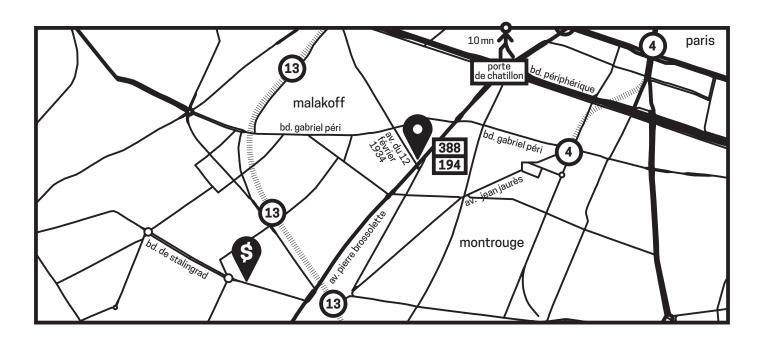








la maison la \$upérette des arts



accès

la maison des arts 105, avenue du 12 février 1934 92240 Malakoff

métro ligne 13 station Malakoff - Plateau de Vanves

métro ligne 4 station Mairie de Montrouge

voiture Sortie Porte de Châtillon, puis avenue Pierre Brossolette

la supérette 28 boulevard de Stalingrad 92240 Malakoff

métro ligne 13 station Châtillon-Montrouge

contacts

direction aude cartier

pôle médiation et éducation artistique julie esmaeelipour

médiation week-end muntasir koodruth

stage assistante médiation et en éducation artistique **margot belin**

assistante développement des publics à la supérette **louison pillet**

administration et production clara zaragoza

pôle projets hors-les-murs et supérette

juliette giovannoni

chargée de mission **noëmie mallet**

partenaires

La maison des arts - la supérette, centre d'art contemporain de Malakoff bénéficie du soutien de la DRAC Île-de-France, Ministère de la Culture et de la Communication, du Conseil départemental des Hauts-de-Seine et du Conseil régional d'Île-de-France.

La maison des arts - la supérette, centre d'art contemporain de Malakoff fait partie des réseaux TRAM et BLA! et Arts en Résidence. Les résidences à la supérette sont rendues possibles grâce au soutien de la DRAC Île-de-France et Paris Habitat.

entrée libre ouvert du mercredi au vendredi de 12h à 18h les samedis et dimanches de 14h à 18h les lundis et mardis sur rendez-vous.





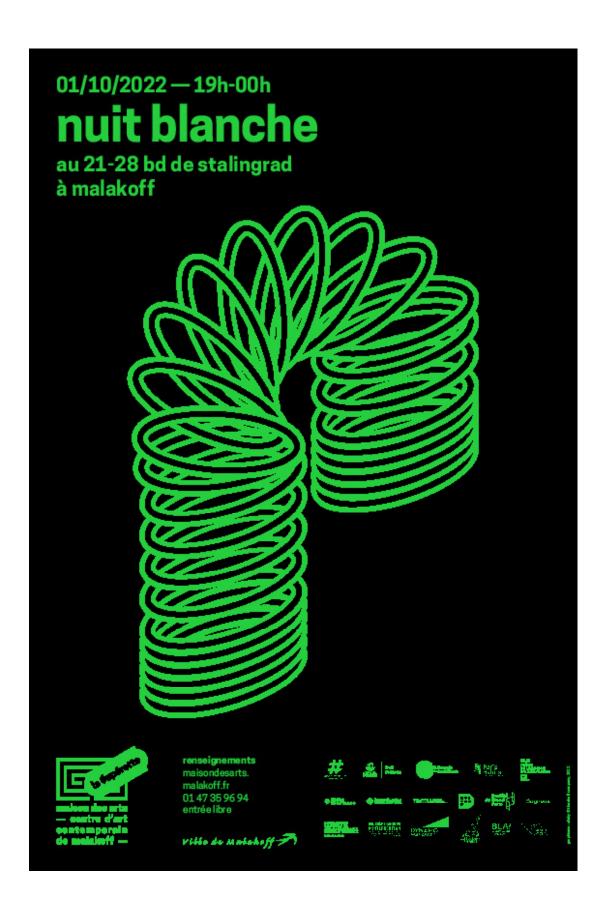




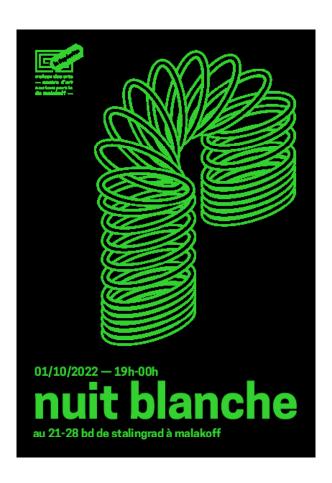


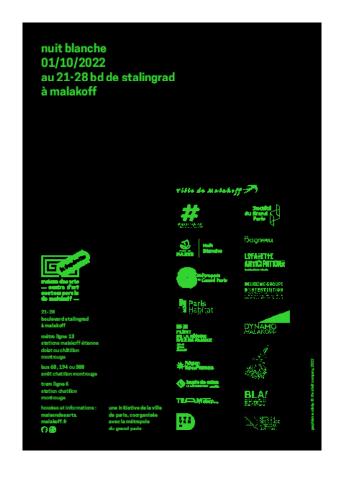


- affiche



- flyers





nuit blanche 01/10/2022 — 19h-00h au 21-28 bd de stallingrad à malakoff gratuit

Malakoff fait sa Nuit Blanche. Pour cette seconde édition, le centre d'art contemporain de Malakoff investit l'espace public, au pied de la cité Stalingrad et de la Supérette. Le temps d'une nuit, la route devenue piétonne se transforme en piste de danse contemporaine où évoluent danseurs et danseuses, performeur et publics. Le corps est placé au cœur de la démarche.

cartes blanches pour nuit blanche:

benjamin karim bertrand

De retour du fectivel d'Avignon, le denesur et chorégraphe présente «TAM T», performence denesé d'une vingtaine de minutes evec Almée Lagrange, Heva Hudry et Simon Courchel.

Accie cur une cheleo longue, découvrez con court métrage «Warm Up Seccion», projeté sur un écren géent.

Performence + projection en continu | 19h-28h

nados

MSDOS, I homme qui veut hecker la techno française vous propose de pertir à la recherche du dancefloor du fruur. Le corpe man de cepreure, il offre une performance connectée époustouriante, synthèse parfeit te du vivent et la meditine, de l'orgenique et du technologique.

Live conore | 29h-00h

describme groups d'Interrentier

Viel te d'ateiler, cabinet de curiocitée et immeraion au coeur du traveil d'Ema Drovin, fondatrice du Deuxième Groupe d'Intervention.

he aptoiditée adhaires

À partager, des petits plats préparés per les habitants es du quartier avec le complicité d'Erne Brouin, du Mid des Producteure et de l'équipe du centre d'est

l'atalier adhairs pour les enfants

Les enfents s'emperent de la recette «spéciale nuit blanche» concoctée per l'artiste Martine Camillori.

Préparation de la recet te à 19h | 10-15 ans

la met blanche à velo

Belade urbeine à bicyclette propoeée par les villes voisines de Malekoff et Bagneux pour découvrir des fraeques et œuvres de street ert.

de etreet ert. Percoure inecrit dens le cedre des rencontres du sport 2022 de Melekoff.

Départ à 19h | ndv à l'hôtel de ville à Begneux, eur inecription + d'info: mais grafesente malakeff fr



une balade urbales des ens-drossus

Des horizone urbains du Grand Peris relatés per l'urbant ets Jacques Devel aux univers sonorse des camières eoutsmaines de Melahoff composent l'osuvre Yet snother hofe i didn't know shout de l'artiete Capucine Yever, cette belade à travers la ville s'effectue en totale immersion avec votre emerghione et voe écouteurs. Cette belade vous entrelines jusqu'eu centre d'ert de Clamert.

Départ à 19h | rdv réaldence Julia Bartet, Porte de Verves, eur inecription + d'info; maleondeserte,malekoff,fr

on marge de la mait blanche

Vielte noctume de l'exposition «De l'eirl » du collectif Système Deu esin de l'atelier de l'artiste Malachi Ferrell.

15h-5h| 49, avenus Plems-Brossolstts à Melakoff

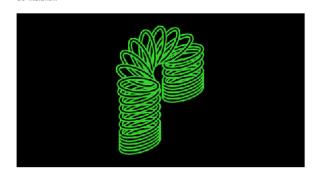








newsletter octobre 2022



nuit blanche 2022 à malakoff

samedi 1^{er} octobre de 19h à 00h 21ter/28 bd stalingrad à malakoff

→ dossier de presse

À Malakoff, pour la seconde année, le centre d'art investit 4 000 m² d'espace public, au pied de la cité Stalingrad et de la supérette, avec une programmation propice au partage et à l'interaction artistique et sociale. À cette occasion, la départementale qui scinde le quartier sera totalement piétonnisée et recouverte d'un plateau de 16 mètres de long Four ce grand événement, le corps et tout particulièrement la danse contemporaine interrogent l'espace public.

Le chorégraphe Benjamin Karim Bertrand présente avec quatre dans eur ses Tanit, une nouvelle adaptation de son solo Vestige, projeté en live sur les immeubles de la cité. Un grand écran diffusera son court-métrage Warm up session qui invite le public au mouvement. À 23h, place à NSDOS, figure de la scène électro française et internationale. Le public est convié e à investir la scène et danser au son de la performance live de l'artiste. Pour accompagner la soirée, des spécialités culinaires sont préparées par le Nid des Producteurs, les habitant es du quartier, le club ado et l'équipe périornation ive de l'arriste. Pour accompagner la soirée, des **spécialités co**nnair**es** soir

préparées par le Nid des Producteurs, les habitant-es du quartier, le club ado et l'équipe du centre d'art. Ema Drouin de la compagnie Deuxième groupe d'intervention auteurice et metteuse en scène, ouvre son cabinet de curiosité urbaine installé dans le quartier depuis 2017. Des balades urbaines, avec Jacques Deval et les Rencontres du Sport, permettront de décourvir le territoire sous l'angle de l'art et du paysage. L' œuvre sonore et immersive. Yet another haie i didn't know about, de Capucine Vever réalisée en 2014 lors de sa résidence au centre d'art, accompagne les marcheur-ses. Un accueille vos petities pour un atelier autour d'une recette spécialement pensée par Martine Camillieri. Au 49 avenue Pierre Brossellette, la famille Famell inaugurent l'ouverture de

La radio MEK propose de vivre l'expérience de la Nuit Hlanche 2022 en direct



benjamin karim bertrand

de 19h à 23h - en alternance

tanit - danse contemporaine

Benjamin Karim Bertrand s'intéresse à la relation qu'entretient la chorégraphie avec l'anarchie, traditionnellement considérée comme une puision de résistance à tout pouvoir si chorégraphier, c'est exercer son pouvoir d'auteur-rice pour organiser espace et temps, v a-t-il dans cette pratique une place intacte pour le non-gouvernable ? Danse et interprétation . Aimée Lagrange, Hava Hudry, Simon Courchet, Benjamin Karim Bertrand

warm up session - projection

Les Warm Up Sessions partent d'une volonté de découvrir, d'incarner et d'analyser collectivement les techniques d'échauffement dans la performance. Le cycle propose un espace de pratique et une plateforme de discussions pour tou tes. Cette Worm Up. Session filmée avec Denjamin Karim Dertrand s'est tenue en 2020, après une session live en 1-to-1, à Lafayette Anticipations.

- newsletter



ndos - live a/v

NSDOS présente une performance audiovisuelle live. À travers ses chorégraphies organiques salsies grâce à ses propres capteurs, NSDOS aitère synthétiseurs et visuels 3D, invitant le public à se joindre à lui afin de repousser les limites du corps, de la matière et du son.. Ici il interroge une certaine relation entre la musique et la danse, quelle dynamique entre la création musicale de la danse et la création chorégraphique de la musique 2

Une initiative de la ville de pans, coorganisée avec la métropole du Grand Pans. Remerciement à Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Gaieries Lafayette. Avec le soutien de la Société du Grand Paris



la nuit blanche à vélo #sportmalakoff

A l'occasion des Rencontres du Sport 2022 les villes voisines de Bagneux et Malakoff s'associent avec l'association Dynamo, pour vous faire vivre une balade cycliste nocturne et familiale. Au départ de Bagneux, ce parcours vélo de 5 kilomètres vous emmêne à la découverte des œuvres de street art du territoire. Laissez-vous guider !

Départ à 19h de l'Hôtel de Ville de Bagneux - 57, avenue Henri Ravera 92220 Bagneux Arnyée à 20h sur le site de Stalingrad - 21-28, boulevard Stalingrad 92240 Malakoff.

Evénement gratuit, tout public, à partir de 10 ans*

Inscriptions ouvertes jusqu'au 28 septembre 2022 à l'adresse suivante malsondesarts@ville-malakoff fr

informations pratiques

Munissez vous d'un vélo équipé d'un éclairage et d'un gilet rétro-réfléchissant. Le port du casque est obligatoire pour les enfants de moins de 12 ans et recommandé

*Les entants doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent ou d'un adulte responsable.

Un parking vélo sécurisé est à votre disposition dans l'enceinte du site de la Nuit Blanche. En partenariat avec la Direction des Sports de la Ville de Bagneux et de la Direction des Sports de la Ville de Malakoff, et l'association Dynama Malakoff. Pareours insert dans le cadre des rencontres du sport 2022 de Malakot

Nuit Blanche est une initiative de la Ville de Paris, coorganisée avec la Métropole du Grand Paris.

Partenaires : la Ville de Bagaeux, la Société du Grand Paris, Paris Habitat, Tram Réseau art contemporain Paris / lie-de-lirance, Centre d'Art Contemporain Chano Remerciements à Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Galeries Lafayette et la galerie Eric Mouchet.

la maison des arts 105, avenue du 12 février 1934 92240 Maiakoff boraires horaires malson des arts est ouverte du mercredi au dimanche

de 14h à 18h en semaine de 12h à 18h le week-end

TR M

la supérette 28. boulevard de Stalingrad 92240 Malakoff tél.: 01 47 35 95 94

renseignements <u>Contacted (Caregorial</u>4 <u>Site web</u>

ouverture sur rendez-vous









- site internet

f 😕 🚾 🖨

🛱 sjouterûmonagenda

voir aussi

balade à vélo nuit blanche

balade sonore ·

capuolne vever Jacques deval

nuit blanche

résidence

capacine vever

artistique 2014 capucine vever

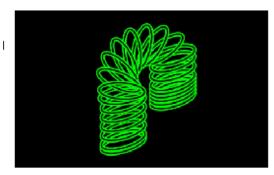
①

2022

nuit blanche 2022

01/10/2022

lee augeure



A Multifulf recoloreca de amée le centre d'at investir 4,000 m2 d'encore autric un pertirelle of #Stalingard et delicaqué ette, herafle périment d'un ducentre d'un, avec une programa propide au partage et à l'interaction artistique et sociale. Pour ce grand événement, le corps et tout particulièrement la canse contemporaine interrogent l'espace public.

À cetto occasion, la département de qui existe la guartier seux totalesmet piéteonis és et macus orthodius platonus do 1.6 mbitros do long. La chandgrapha Benjemin Kerlin Benzrend proposa d'y agagter pour pustre dans our-ous de lian à d'après le sale Véstice crès en 2021, qui sora gralet è on the surrous grands immoutice do la cita. Gir un consigerati la attración du court motisigo Wanti qui escara de Turico e vendo para disertente en tempo de proceso des discesos escara. À l'heure dù les lumières urbaines se font plus chuchatantes, chacun e sera invité e à investir is poère pour doncer ou pon de la performance live de NSDOS.

Pour accompagne la conté, des **apécialités aufinaires** continuées par les tratatent est du quartier, le Mit des Froducteurs, le club adolet l'équipe du centre d'art. Éme Drouin de la compagnie Deutemagroupe d'intervent on outquire et mettause en opene, ouvre son cabinet de curlosite urbaine installe condité quartier capuls 2017. Des belades urbaines et dyellerse permettront de relia les villes dentours. Conçue per la chilecte de paysage desques Devel, ar ebals de vinsorit. dans înlictoire de la géographie de l'évolution urbaine de la ville, avec pour l'occasion une réactivation de l'oeutre de **Caputine Vienn** l'étim dében du l'évolution de l'oeutre de l'appendie que la centre d'est propose un atelier de cuisine autour d'une recette spéciale Nuit Blanche pensée par Martine

La radio MLK proposo do vivro l'expérience de la Nult Blanche 2022 en direct.

<u>programme de 19h à 00h - au 21ter/28 tot stafingrad à melakoff \boxtimes .</u>

- . Bonjamin Karim Bortrand, Tanit Livo de danco contemporalno
- Sonjamin Karim Bortrand, Werm up exserior Projection court métrago dance contemporaine
 NSDSS. Live AVV Performance audioviduel e

- Les spécialités culinaires des habitant es, du club ado, Nid des Producteurs, Erra Drocin : Décustation
 Martino Camillori, La rocotto do Martina · Atclior pour los 6/12 ans
- . Le Simky Butterfly, le cocktail sans sicoal du centre d'art

- Capurcine Vever, <u>Vet another hole (nitrint know about </u>
 [™]
 1. De ivre immersive et sonore
- Marche avec Jacques Deval, Révélar les horizons métaphoriques de Malakoff Of Parcours guidé; surinscription: culture'nfo@villemalakeff.fr
- <u>Balado è volo "Rancentro du Sport 2022" </u>

 ² Dynamo, villos do Malakaff at Bagnoux, our inscription: malaconocerte

 ² Dynamo, villos do Malakaff at Bagnoux, our inscription: malaconocerte
 ² Dynamo, villos do Malakaff at Bagnoux, our inscription:

- Cabinet de Curiosité Urbaine et espace de gratuité de Emp Drouin : Deuxième Graupe
- Système D, De l'air I Exposition collective F3(49 avenue pierre brossellette, Malakoff) arec Bearros Ferrell, Malala Andrialavidrezara, Valérie Besen, on, Pier Paclo Calzolari, Malachi Ferroll, Shaun Gladwoll, Monecin Harraki, Koo Joong A, Joseph Koeuth, Sava Lolov, Charlotto Math, Fornando Palma Rodríguoz

à télécharger

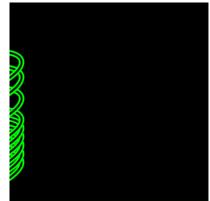


- réseaux sociaux - instagram

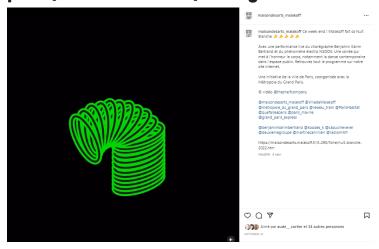
feed instagram



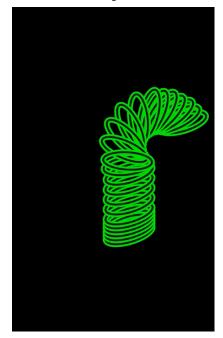




post (animation vidéo) instagram



extrait story (animation vidéo) instagram







- réseaux sociaux - facebook

photo couverture



post



QA Malsafor pour la seconde amele, le centre d'art investit 4000 m2 d'espace public, au pied de la cité Stalingrad et de la supérette, avec une programmation propice au partage et à l'interaction artistique et sociale. A cette occasion, la départementale qui scinde le quartier sera totalement pétonisée et recouverte d'un plateu au 61 métres de long. Paur ce grand évènement, le corps et tout particulérement la darse contemporaine interrogent l'espace public.

66 #nuitblanche2022 à #malakoff øde 19h à minuit

A Malaloff, le centre d'art investit 4 000 m² d'espace public, au pied de la cité Stalingrad. À cette occasion, la départementale est totalement piétonnisée et recouverte d'un plateau de 16 mètres de long. Pour ce grand évènement, le corps et tout particulièrement la danse contemporaine interrogent l'espace public.

Des balades urbaines, pédestre et cycliste, pernettront de découvrir le territoire sous l'angle de l'art et du payage. L'œsvere sonore et immersive "Vét anothre hole i didn't know about", de Capacine Vever réalisée en 2014 lors de sa résidence au centre d'art, accompagne les

Camillieri accueille vos petits pour un atelier avec une recette spécia

Remerciements à la Lafayette Anticipations, Galerie Eric Mouchet.



nuit blanche 2022 à malakoff 28 Boulevard de Stalingrad, 92240 Malakoff, France 18 participant(s) · 55 intéressé(s)



Benjamin Karim Bertrand
"Tanit" | danse contemporaine
"warm up sessions" | projection court métrage

en alternance de 20 min | de 19h à 23h

Pen alternance de 20 min (de 19h a 23h)
Pun Nair Blanch à Mollacif, Berjamin Kairin Bertrand présente "fainit", une nouvelle production réalisée avec trois dansour ses. L'interprête et chorégraphe s'intéresse à la relation qu'entréente la horégraphie ser l'autre l'autre de l'autre l'autre de l'autre l'autre de l'autre l'étant de l'autre l'autre l'autre de l'autre l'autre l'autre l'autre de l'autre l'

temps, y an et all steine, au pouvoir, il l'emprise ?
Formé en littérature et en philosophie, Benjamin Karin Bertrand a collabor comme interpréte
avec le choregraphe Olivier Dubois, le Benjamin Karin Bertrand a collabor comme interpréte
avec le choregraphe Olivier Dubois, le platticien Jean-Luc Verna, la metteure en scène Marine
Mane, l'artiste pop Christine & the Queers, le collectif (J.N.) HORDE, Philippe Queens, Egle
Buchrişte, Ingrid Porin, Karine Saporta et François Stemmer. En tant que to choregraphe, Il signe
avec RADNR, des pièces comme 'Orages' (2015) en collaboration avec le plasticien Patrick Liffort
qui s'ancre dans son esperience de prosonne nes ossus. "Radise' (2017), pièce norduitatire avec
Léonore Zurflüh et le compositeur Florent Colautit, pièce lauvatet de la bounce d'exriture de la
Fondation Beaumarchia-SADC et en production deléguée avec le TAP-Tainére Auditorium de
Politeirs; Inside your bones (2019), installation performative et sonore en collaboration avec
(direction Jean-Mickael Lavoie), En 2015, son projet "Vestiges" est lauratet de la Villa Kujoyama ai
ristrate sonore quebbecois; laen-Taropic Laporte et portie par l'ensemble instrumental Arx Nova
(direction Jean-Mickael Lavoie), En 2015, son projet "Vestiges" est lauratet de la Villa Kujoyama ai
ristrepretes Sherwood Chen et Nikas funciènes de du desidere Nohl. Il crea son retour du Japon
un solo, "Vestiges" (2021) et "La fin des fortes"; (2022) as premiser pièces de groupe reuniscant les
interpretes Sherwood Chen et Nikas Mangalici, la créatrice sonore PURL Les deux pièces
forment un attax des gestes mélancolleus.

Projection de "warm up session" avec le soutien de Lafayette Anticipations - Fondation d'entreprise Galeries Lafayette.



maison des arts centre d'art contemporain de Malakoff
Publié par juliette glovannoni 🔍 1p 20 unatambre à 19 au cel

Samedi Stalingrad prépare ses spécialités !

rnautonomenza a ministration :
Et si Nutt Blanche c'estat aussi la comivisalte ? Quand il s'agit de passer un bon moment ensemble, les habitantes de la cité Salingrad ne sont pas en reste. Les habitantes du quartier, avec la complicité d'Erra Drouin, fondatrice de la compagnie Deuxième Groupe d'intervention, aindi que le Nid des Producteurs, l'équipe du centre d'art et le club ado concoctent leurs spécialités guatatives.

specialités guatatives. La générable état soujours au rendez-vous. Dans le secret des cuisines ils et elles concoctent qui du surir, qui du saié ou de l'aigne doux pour ovoiri dans l'espace public un paysage tout autant cultimire que géorgaphique. Chause propose sa pécialité Les idées fuent et les mamières chauffent. Peur l'occasion de cette deuxième édition de la Nuil Blanche, l'équipe du centre d'art prépare un nouveau coctail aux couleurs étonnantes « le slinkly butterfly ». A base de fleur de pois papillon, cette boisson mayique a pour blenfait d'être un artis -tiers.

pois papillon, cette boisson magique a pour bienfait d'être un anti-stress. Performance cultimaire du club ador . Les enfants du club ado vous invintent à leur tablé. Pour Nuit Blanche ils enfillent leurs tabliers de cheffe cuisto et bissent libre court à leur créativité. Conscient de l'importance du bien mangre en lien avec les précoupations écologiques d'aujourd Nui, le groupe prépare une déguatation spécialment pour vos papilles. Deuxième Groupe d'intervention Erna Drouin-Mainson Le Nid des Producteurs Martine Carrillieri

direction artistique : Aude Cartier



- site web que faire à Paris, ville de Paris



Municipalité

Participez!

Que faire à Paris ?



Mon Paris 🖁

Dœuvre consiste en l'écoute épisodique de créations sanores immers ves se déclenchant en fonction de la position géographique. Une balade qui plonge promeneurs et promeneuses dans un voyage imaginaire menant à certaines



Marche performative -Capucine Vever et Jacques Deval



Résidence Julia Bartet - 12-14 rue Julia Bartet, Paris Ke-



Du samedi 01 octobre 2022



Voir l'événement

Balade à vélo

Les directions sportives des villes de Bagneux et Malakoff s'associent pour vous faire vivre une Nuit Blanche insolite l'Après un départ de Ragneux à 13 h, vous déconvirez successivement. La fresque de Ricardo Mosner « Le R.A.-R.A.de XUCABNE », la fresque de Reiffers, la fresque » Résister » de BToy, la fresque de Miguel Chevaller et d'Olivier Costa « Extra-natural », avant d'arriver sur le site de Nuit Blanche 2022 à Malakoff, au centre d'art contemporain



Balade à vélo - Street Art

 20 avenue Henri Barbusse, Bagneux 92220





Voir l'événement

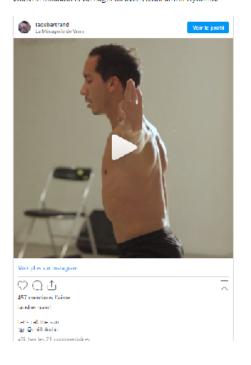
- site web beaux arts magazine

BeauxArts



8. Danse, street art et art culinaire à Malakoff

C'est à voir de près, ou projeté sur les façades du quartier Stalingrad, en quatre séquences de vingt minutes. Pour cette 20° édition de la Nuit Blanche, le Centre d'art de Malakoff a invité le chorégraphe et danseur Benjamin Karim Bertrand à invectir la cité Stalingrad. Sur un plateau de dix huit mètres, il reprend son solo Vestiges, projet lauréat de la Villa Eujoyama à Eyoto en 2019, cette fois interprété par quatre danseurs aux gestes sublimés en direct par le piano du Sino-Britannique Thée Alexander. Vos enfants sont gourmets ? Au même endroit, les areliers concectés pour les 6-12 ans par l'atriste Martine. Camillieri tombent à pie i Pas prèts d'aller vous coucher ? Enfourchez (dès 10 ans) votre véle pour suivre la balade street art proposée par les villes de Malakoff et de Bagneux avec l'association Dynamo.



- site web enlarge your paris

Culture Société Artdevivre Balades

tempte our teo racades des immediates ou its







À vélo ou en bus









Envie d'une Nuit Blanche itinérante ? Vous êtes convié à une balade street art à vélo de Bagneux à Malakoff (Hauts-de-Seine) à la découverte des œuvres qui habillent les deux communes. Si la virée vous a donné faim, mettez le cap sur la cité Stalingrad à Malakoff où les habitants vous convient à déguster leurs spécialités culinaires. Toujours à vélo, TRAM – le réseau art contemporain Paris / Île-de-France - vous a préparé un itinéraire entre Montreuil (Seine-Saint-Denis) et Nogent-sur-Marne (Valde-Marne). Si vous préférez voyager en bus, embarquez dans un TaxiTRAM pour visiter la Maison d'art Bernard-Anthonioz à Nogent (Val-de-Marne), la Maison populaire à Montreuil (Seine-Saint-Denis) et le Houloc à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis). Et, si vous rêvez de vivre un moment suspendu, vous avez rendez-vous sur les pelouses de l'université de Nanterre (Hauts-de-Seine) : à partir de 22 h 45, la compagnie Les Noctambules proposera <u>une déambulation aérienne et acrobatique</u> dans les espaces verts de la fac.

- site web grand paris express



Portoger cet article







nylmicous charmers exertagés

NUIT BLANCHE 2022

En 2022, l'événement métropolitain Nuit Blanche fête son 20° anniversaire le l'°

La directrice artistique Kitty Hartha imaginé pour cette édition amiversaire une thématique autour du spartin des délices s.

A sette occasion, 26 communes de la Métropole du Grand Paris participent avec près de 200 projets artistiques, proposés aux Grands Pansiens, dont 3 accompagnés par la Société du Grand Paris à Malakolf, Nanteme et Alfortville.

Une marche performative à Malakoff avec l'œuvre sonore de Capucine Vever

Le <u>centre d'art contemporain de Malakott</u> et la Société du Coand Pans réactivent. For one de Capucine Vever « Yet another hole i didn't know about », une déambulation urbaine conque et développée en sollaboration avec Valentin Forré afin de découvrir les territoites environnant le chantier de la gare Fort d'Issy / Vanves / Clamart.

Accompagnés de la voc. d'un reméteur et de compositions sonores immers aux. les auditeurs pourront explorer montalement les anciennes carrières cachées seus leurs pieds. Pour réaliser cette mise en récit les artistes ont rencentré 46 informateurs (habitants, Alus, archivistes, historiens, explorateurs urbeins, géologues, spéléologues, tailleurs de pierre, etc.) des villes de Paris, de Malaboff, de Clamart, d'Isoy les Moutineaux et ont collaboré avec 1 acteur du chant et de la fluture gare du Grand Paris Papress. Charles-Emmanuel Thurst, directour de projet adjoint que relations extérioures des lignes 15 Sud et 14 Sud à la Sudété du Grand Paris, interviendra aux abords du chantier Fort d'Issy-Vanves-Clamart-Malakoff pour présenter le projet du Grand Paris Express

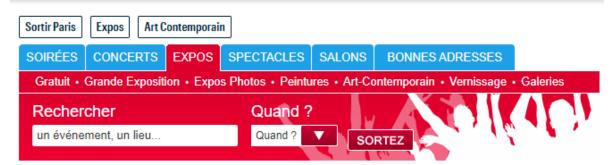


Capucine Vever EN SAVOIR PLUS



- site web le parisien





Art Contemporain

NSDOS - "Live A/V" - Nuit Blanche 2022

DATE : Du Dimanche 2 octobre 2022 au

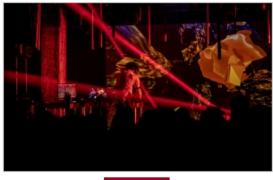
samedi 1 octobre 2022

LIEU: Quartier Stalingrad - la supérette centre d'art contemporain de malakoff (Malakoff 92240)

HORAIRE: Le samedi 01 octobre 2022

de 23h00 à 00h00 PRIX : GRATUIT

ATTENTION : événement terminé!



Q Zoom

Evénement proposé via l'agenda Open Data de la Mairie de Paris

À Malakoff, le centre d'art investit 4 000 m2 d'espace public, au pied de la cité Stalingrad. Pour l'occasion une scène de 16 mètres de long remplace la départementale rendue exceptionnellement piétonne le temps de la soirée. Chacun·e sera invité·e à investir la scène pour danser au son de NSDOS.

À Malakoff, NSDOS viendra

présenter une performance audiovisuelle live. À travers ses chorégraphies

organiques saisies grâce à ses propres capteurs, NSDOS altère

synthétiseurs et visuels 3D. Il interroge une certaine relation entre la musique et la danse, quelle dynamique

entre la création musicale de la danse et la création chorégraphique de la musique.

Parfois

appelé le "hacker de la techno", NSDOS détourne les outils