



— centre d'art  
contemporain  
de malakoff —  
maison des arts  
+ supérette —

site maison des arts  
105, avenue  
du 12 février 1934  
92240 malakoff

site la supérette  
28 boulevard  
de stalingrad  
92240 malakoff

ouverture  
mercredi au vendredi  
12h à 18h  
samedi et dimanche  
14h à 18h

ouverture  
mercredi et samedi  
14h à 18h

renseignements  
maisondesarts.malakoff.fr  
01 47 35 96 94  
entrée libre

ville de Malakoff

## **cycle 5 – à domicile-artothèque** **un centre d'art nourricier 2024 – 2025 - 2026**

### **pour aller plus loin**

#### **articles, revues ...**

#### **thématique : artothèque**

- Celeux-Lanval Maïlys, « à quoi servent les artothèques, ces lieux sur lesquels mise Rachida Dati pour son plan « culture et ruralité ? », *BeauxArts*, 28 mai 2025, URL : <https://www.beauxarts.com/grand-format/a-quoi-servent-les-artotheques-ces-lieux-sur-lesquels-mise-rachida-dati-pour-son-plan-culture-et-ruralite/>
- *Artothèques en ruralités – reportages*, URL : <https://slash-paris.com/articles/artotheques-en-ruralite>
- *Les artothèques, des lieux culturels de proximité se renforcent*, Ministère de la Culture, URL : <https://www.culture.gouv.fr/actualites/les-artotheques-des-lieux-culturels-de-proximite-qui-se-renforcent>
- « Pour l'instauration de mesures de soutien au développement des artothèques », *ADAGP*, URL : [www.adagp.fr/fr/actualites/9-enjeux-pour-les-arts-visuels-pour-l-incitation-creation-d-ateliers-et-residences-d-0](http://www.adagp.fr/fr/actualites/9-enjeux-pour-les-arts-visuels-pour-l-incitation-creation-d-ateliers-et-residences-d-0)
- CNAP - Centre national des arts plastiques. « Qu'est-ce qu'une artothèque ? », *Cnap*, 12 novembre 2025, URL : [revueshttps://www.cnap.fr/quest-ce-quune-artotheque](https://www.cnap.fr/quest-ce-quune-artotheque)
- « Adra - Les artothèques », *ADRA*, 3 avril 2026, URL : [adra-artotheques.com/adra/#apropos](http://adra-artotheques.com/adra/#apropos)
- « Charte - Les artothèques », *Les Artothèques*, 4 mars 2025, URL : [adra-artotheques.com/adra/charte](http://adra-artotheques.com/adra/charte)
- ADRA – Association de développement et de recherche sur les artothèques, « La place des artothèques dans le monde de l'art contemporain – une analyse à partir du regard des adhérentes et adhérents », *GRANEM*, 2023, URL : <https://adra-artotheques.com/wp-content/uploads/2024/02/la-place-des-artotheques-dans-le-monde-de-lart-contemporain-synthese.pdf>
- « Qu'est-ce qu'une Artothèque ? - Les artothèques », *ADRA*, 22 novembre 2024, URL : [adra-artotheques.com/artotheques-du-reseau-de-ladra/quest-ce-quune-artotheque](http://adra-artotheques.com/artotheques-du-reseau-de-ladra/quest-ce-quune-artotheque)
- « Artothèque Grand Est/plus vite - Les artothèques », *ADRA*, 16 février 2026, URL : [adra-artotheques.com/artotheques/artotheque-grand-est-plus-vite](http://adra-artotheques.com/artotheques/artotheque-grand-est-plus-vite)
- CNAP - Centre national des arts plastiques. « Artothèque(s) : dialoguons ! », *Cnap*, 27 mars 2024, URL : [www.cnap.fr/artotheques-dialoguons](http://www.cnap.fr/artotheques-dialoguons)



thématiques : luttes ouvrières et des femmes autrices, luttes écologiques, colonialité/décolonialité, masculinités contemporaines,

- BARNIER Louis-Marie, *L'éducation populaire, un atout pour le syndicalisme*, 2021, URL : <https://hal.science/hal-01472475/document>
- BORREL Pascale, BRINES Marie, FLEURY Ariane, GRANDJEAN Joan, JARET Émeline, MAYAUD Isabelle, POLTIER Vivien, RAYNAUD Tecla, *Art et travail*, sous la direction de Emeline JARET Revue Marges, n°37, 24 octobre 2023, URL : <https://www.puv-editions.fr/ouvrage/art-et-travail/>
- BIRNBAUM Paula J. *The Exhibitions of the Femmes Artistes Modernes (FAM)*, Paris, 1931-38, 2019, URL : <https://docs.lib.purdue.edu/artlas/vol8/iss1/10/>
- CFTD, Collection confédérale des publications périodiques syndicales chrétiennes, des publications périodiques CFTC et des publications périodiques CFTD (1894-2023), URL : [file:///C:/Users/lcharonturpin/Downloads/3161\\_frcfdt\\_cj\\_publications\\_cftc-cfdt.pdf](file:///C:/Users/lcharonturpin/Downloads/3161_frcfdt_cj_publications_cftc-cfdt.pdf)
- CONDETTE Jean-François, *Femmes et résistance en Belgique et zone interdite, Les manifestations de ménagères dans le département du Nord de 1940 à 1944*, 2007, p125-164, URL : <https://books.openedition.org/irhis/2189?lang=fr>
- ERSCHUEREN Nicolas, *Appréhender le travail des ouvrières par le chant*, tiré de la revue multidisciplinaire sur l'emploi, le syndicalisme et le travail, Travail et genre, Volume 9, numéro 2, 2014 p190-211, diffusion numérique 4 mai 2016, URL : <https://www.erudit.org/fr/revues/remest/2014-v9-n2-remest02486/1036264ar/>
- GACON Stéphane et JARRIGE François, *Les trois âges du paternalisme. Cantine et alimentation ouvrière au Creusot (1860-1960)*, Le Mouvement social, no. 247 (2), 2014, URL : [Les trois âges du paternalisme. Cantines et alimentation ouvrière au Creusot \(1860-1960\) | Cairn.info](https://www.cairn.info/revue-le-mouvement-social-2014-247-2.htm)
- JEAN JAURES, *Discours pour la jeunesse avant la guerre*, 29 juillet 1914, URL : <https://dormirajamais.org/jaures-1/>
- CAHIER DU FÉMINISME, *les femmes et le socialisme*, féminisme et socialisme (février-mars 1979), no. 8, pp. 31-34, 1979, URL : [https://femenrev.persee.fr/issue/cafem\\_0154-7763\\_1979\\_num\\_8\\_1](https://femenrev.persee.fr/issue/cafem_0154-7763_1979_num_8_1)
- FRADER L. Laura, *Femmes, genre et mouvement ouvrier en France au XIXe et XXe siècles : bilan et perspectives de recherche*, Clio. Histoire, femmes et sociétés [En ligne], no.3, 1996, URL : <https://journals.openedition.org/cli0/472>
- GALLOT Fanny & VIRGILI Fabrice, *Un genre de la grève ?*, Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe [En ligne], ISSN 2677-6588, 2020, URL : <https://ehne.fr/fr/node/14186/printable/pdf>
- GALLOT Fanny & MEURET-CAMPFORT Eve, *Des ouvrières en lutte d'après 1968 : Rapports au féminisme et subversions du genre*, politix, Vol. 28-no.109, pg. 21-43, 2015, URL : [Des ouvrières en lutte dans l'après 1968 | Cairn.info](https://www.cairn.info/revue-politix-2015-109.htm)
- LEIBOVICI Martine, *L'appel du temps-retour sur le Mouvement de Libération des Femmes*, Tumultes, numéro 20, 2003, URL : [google.fr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKewirzdWile6LaxXbTqQEHeSvBYcQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fshs.cairn.info%2Farticle%2FTUMU\\_020\\_0119%2Fpdf%3Flang%3Dfr&usg=AOvVaw37C9b\\_JvpAKkfVHI3QBBt5&opi=89978449](https://www.google.fr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKewirzdWile6LaxXbTqQEHeSvBYcQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fshs.cairn.info%2Farticle%2FTUMU_020_0119%2Fpdf%3Flang%3Dfr&usg=AOvVaw37C9b_JvpAKkfVHI3QBBt5&opi=89978449)

- LHUISSIER Anne, *compte rendu de : Le Mouvement social, « L'alimentation au travail depuis le milieu du XIXe siècle »*, Stéphane Gacon (dir), avril-juin 2014, n°247, 189p, URL : <https://solal.hypotheses.org/749>
- MEURET-CAMPFORT Eve, « *Grèves générales* », *Les grèves d'ouvrières, une histoire longue, politique et personnelle*, 2020, p20-29, URL : <https://shs.cairn.info/revue-mouvements-2020-3-page-22?lang=fr#s1n4>
- MEURET-CAMPFORT Eve, *luttés de classes : conflits de genre : les ouvrières de Chantelle à Nantes*, *Savoir/agir*, no. 12 (2), 2010, URL : <https://doi.org/10.3917/sava.012.0043>
- PARIS Myriam, *Un féminisme anticolonial : l'Union des femmes de la Réunion (1946-1981)*, *Mouvement* no. 91, 2017, URL : <https://doi.org/10.3917/mouv.091.0141>
- Participation collective, *Être au travail*, journée de co-recherche Organisé par JARET Emeline, CARTIER Aude et le centre d'art contemporain de Malakoff, 12 mars 2022, URL : [https://maisondesarts.malakoff.fr/fileadmin/maisondesarts.malakoff.fr/MEDIA/Actions/2022/journee\\_co-recherche/Etre\\_au\\_travail\\_document\\_de\\_restitution\\_du\\_12mars2022-EJ\\_MDA.pdf](https://maisondesarts.malakoff.fr/fileadmin/maisondesarts.malakoff.fr/MEDIA/Actions/2022/journee_co-recherche/Etre_au_travail_document_de_restitution_du_12mars2022-EJ_MDA.pdf)
- PERROT Michelle, *Les ré-impressions, Les ouvriers en grève*, Tome 2, 2001, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, Éditions Mouton, Publications de l'École Pratique des Hautes Études, p411-423, URL : <https://books.openedition.org/editionsehess/592>
- POGGIOLI Morgan, *Le Centre Confédéral d'Education Ouvrière : un mouvement d'éducation populaire dans les années 1930*, 2016, URL : <https://shs.hal.science/halshs-01370474>
- SIROT Stéphane, *Les conditions de travail et les grèves des ouvriers coloniaux à Paris des lendemains de la Première Guerre mondiale à la veille du Front populaire*, In: *Revue française d'histoire d'outre-mer*, tome 83, n°311, 2e trimestre 1996. pp. 65-92, URL : [https://www.persee.fr/doc/outre\\_0300-9513\\_1996\\_num\\_83\\_311\\_3430](https://www.persee.fr/doc/outre_0300-9513_1996_num_83_311_3430)
- TARTAKOWSKY Danielle, *Manifester pour le pain, novembre 1940-octobre 1947*, *Les Cahiers de l'Institut d'Histoire du Temps Présent*, no. 32-33, mai 1996. *Le temps des restrictions en France (1939-1949)* pg. 465-478, URL : [Manifester pour le pain, novembre 1940-octobre 1947 - Persée](https://www.persee.fr/doc/manifester_pour_le_pain_novembre_1940-octobre_1947_Persée)
- TREMPE Rolande, *Les cigarières toulousaines en grève 1870-1875*, 2016, URL : <https://journals.openedition.org/cli0/13338>
- VIGNA Xavier, *Le mouvement social, La restauration collective des ouvriers en France pendant la Grande Guerre*, 2014, p47-63, URL : <https://shs.cairn.info/revue-le-mouvement-social1-2014-2-page-47?lang=fr&tab=texte-integral>
- VERHAEGHE Sidonie, *1871-Louise Michel pendant la Commune de Paris*, *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe* [En ligne], ISSN 2677-6588, 2022, URL : <https://ehne.fr/fr/node/22004>
- ZANCARINI-FOURNEL, « *Michelle GEORGE Jocelyn, Les féministes de la CGT. Histoire du magazine Antoinette (1955-1989)* », *Clio* [En ligne], 38, 2013, URL : <https://doi.org/10.4000/cli0.11733>
- AWAD Salam, *EN IMAGES : Les Palestiniennes et la résistance anticoloniale dans les années 1930*, *MIDDLE EAST EYE*, 15 mai 2024, URL : <https://www.middleeasteye.net/fr/actu-et-enquetes/en-images-les-palestiniennes-et-la-resistance-anticoloniale-dans-les-annees-1930>
- *Revue BALLAST, 1767 : une belle grève de femmes à Poullaouen*, 16 avril 2024, URL : <https://www.revue-ballast.fr/1767-une-belle-greve-de-femmes-a-poullaouen/>
- *Revue BALLAST, À Ceuta et Melilla, ces travailleuses qu'on prend et qu'on jette*, 12 juin 2022, URL : <https://www.revue-ballast.fr/a-ceuta-et-melilla-ces-travailleuses-quon-prend-et-quon-jette/>



- Revue BALLAST, À l'usine, 11 juin 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/a-lusine/>
- Revue BALLAST, *André Léo : toutes avec tous*, Elie MAREK, 02 novembre 2022, URL : <https://www.revue-ballast.fr/andre-leo-toutes-avec-tous/>
- Revue BALLAST, Anna Jaclard, l'égalité enfin, Elie MAREK, 22 mars 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/anna-jaclard-egalite-enfin/>
- Revue BALLAST, *Carnet de grève*, 2023, URL : <https://www.revue-ballast.fr/serie/carnet-de-greve/>
- Revue BALLAST, *De l'écologie ouvrier à la justice climatique : le défi de la convergence*, 08 octobre 2024, URL : <https://www.revue-ballast.fr/de-lecologisme-ouvrier-a-la-justice-climatique-le-defi-de-la-convergence/>
- Revue BALLAST, *Des égales dans la lutte des classes*, Clara ZETKIN, 17 février 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/des-egales-dans-la-lutte-des-classes-par-clara-zetkin/>
- Revue BALLAST, *Ecologie ouvrière, écologie populaire*, 27 septembre 2023. URL : <https://www.revue-ballast.fr/ecologie-ouvriere-ecologie-populaire/>
- Revue BALLAST, Élisabeth Dmitrieff : féministe, socialiste, communarde, Carolyn J. EICHNER, 14 juillet 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/elisabeth-dmitrieff-feministe-socialiste-communarde/>
- Revue BALLAST, *Elsa Escaffre : « L'artiste-auteur semble considéré en marge du monde du travail »*, 07 juillet 2023, URL : <https://www.revue-ballast.fr/elsa-escaffre/>
- Revue BALLAST, Françoise Davisse : « Décider ensemble, c'est tenir ensemble ! », 21 mars 2016, URL : <https://www.revue-ballast.fr/francoise-davisse/>
- Revue BALLAST, « Grève, blocage, manif sauvage » : témoignage d'une jeune manifestante, 15 avril 2023, URL : <https://www.revue-ballast.fr/greve-blocage-manif-sauvage-temoignage-dune-jeune-manifestante/>
- Revue BALLAST, Kristin Ross : « Le passé est imprévisible », 03 novembre 2020, URL : <https://www.revue-ballast.fr/kristin-ross-le-passe-est-imprevisible/>
- Revue BALLAST, *L'abécédaire de Madeleine Pelletier*, 21 février 2020, URL : <https://www.revue-ballast.fr/labecedaire-de-madeleine-pelletier/>
- Revue BALLAST, *L'abécédaire de Simone Weil*, 19 septembre 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/labecedaire-de-simone-weil/>
- Revue BALLAST, *L'abécédaire de Toni Morrison*, 08 octobre 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/labecedaire-de-toni-morrison/>
- Revue BALLAST, *La révolte des gilets jaunes*, 2018-2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/dossier/gilets-jaunes/>
- Revue BALLAST, *Littérature du travail*, 2023, URL : <https://www.revue-ballast.fr/serie/litterature-du-travail/>
- Revue BALLAST, *Louise Michel : tenir la lutte en pays colonisé*, 25 mars 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/louise-michel-colonise/>
- Revue BALLAST, « Nous étions des mains invisibles », 30 juillet 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/nous-etions-des-mains-invisibles/>
- Revue BALLAST, *Partout on chante, pendant la Commune*, Anouck COLOMBANI, 26 mars 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/partout-on-chante-pendant-la-commune/>
- Revue BALLAST, *Pas de train aujourd'hui pour qu'il y en ait demain*, 12 mai 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/pas-de-train-aujourd'hui-pour-quil-y-en-ait-demain/>
- Revue BALLAST, *Paule Minck : le socialisme aux femmes*, Elie MAREK, 03 janvier 2022, URL : <https://www.revue-ballast.fr/paule-minck-le-socialisme-aux-femmes/>

- Revue BALLAST, Planning Familial : les grévistes nous racontent, 03 avril 2023, URL : <https://www.revue-ballast.fr/planning-familial-les-grevistes-nous-racontent/>
- Revue BALLAST, Prendre soin de nos anciens, 04 mai 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/prendre-soin-de-nos-anciens/>
- Revue BALLAST, Récit de grève : une victoire à l'hôpital du Rouvray, 23 juillet 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/recit-de-greve-une-victoire-a-lhopital-du-rouvray/>
- Revue BALLAST, *Résistances afro-américaines*, depuis 2015, URL : <https://www.revue-ballast.fr/dossier/luttes-afro-americaines/>
- Revue BALLAST, Rosa Luxemburg et l'ombre de la Commune, Emile CARME, 24 mars 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/rosa-luxemburg-la-commune/>
- Revue BALLAST, *Sous le drapeau de la commune*, André Léo, Paule Minck, Elisabeth Dmitrieff, Partout on chante, Anna Jaclard, Kristin Ross, 2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/dossier/commune/>
- Revue BALLAST, *Un salaire à vie ?*, 2015-2021, URL : <https://www.revue-ballast.fr/dossier/salaire-a-vie/>
- Revue BALLAST, *Vive la grève !*, depuis 2018, URL : <https://www.revue-ballast.fr/dossier/greve/>
- BETIS Daniel, La Martinique perd une figure du syndicalisme : Berthe Lebielle décède à 99 ans, la 1ere franceinfo, 2022, URL : <https://la1ere.francetvinfo.fr/martinique/la-martinique-perd-une-figure-du-syndicalisme-berthe-lebielle-decede-a-99-ans-1334212.html>
- Editions BURN AOUT, URL : <https://fonds-mta.org/les-editions-burn-aout/>
- CHAPELLE Sophie, *Pour ravitailler les grévistes : une alliance entre paysans, cantines collectives et salariés en lutte*, BASTA MEDIA, 27 mars 2023, URL : <https://basta.media/Ravitailler-les-piquets-de-greves-pour-renforcer-les-luttes-l-alliance-des-paysans-cantines-et-salaries-alimentation-prix-libre>
- COUP DE THEATRE, *Festival off Avignon 2024 – Faire commune ? – Bourse du Travail (vu au théâtre les 3 soleils)*, 8 juin 2024, URL : <https://coup2theatre.com/2024/06/08/festival-off-avignon-2023-faire-commune-theatre-les-3-soleils-chapelle-sainte-marthe/>
- DUMAS Jean Damien, *La grève des ovalistes : Première grande grève des ouvrières françaises*, HEURE BLEUE, 29 mars 2023, URL : <https://www.heurebleue.fr/la-greve-des-ovalistes-premiere-grande-greve-des-ouvrieres-francaises/>
- FEMINISTES REVOLUTIONNAIRES, *Collectif féministe anticapitaliste, lutte des classes, antiraciste et révolutionnaire, fondé en 2016*, URL : <https://feministesrevolutionnaires.org/>
- GRECARD Fabrice, *Les grèves de mai-juin 1936 en région parisienne et dans le Nord*, LUMNI ENSEIGNEMENT, 2023, URL : <https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000000881/les-greves-de-mai-juin-1936-en-region-parisienne-et-dans-le-nord.html>
- HPI (l'Histoire par l'Image), *Les femmes et le travail*, URL : <https://histoire-image.org/albums/femmes-travail>
- LENHARDT Marjorie, *«On raconte l'histoire de ces militants de l'ombre» : un spectacle pour découvrir les héros méconnus de Malakoff*, LE PARISIEN, 10 novembre 2021, URL : <https://www.leparisien.fr/hauts-de-seine-92/on-raconte-lhistoire-de-ces-militants-de-lombre-un-spectacle-pour-decouvrir-les-heros-meconnus-de-malakoff-10-11-2021-QO5XZKZ5XJAEZPFQNLPOBFYY4.php>
- Malakoff antilibéral et unitaire, *Malakoff : Résistance et Libération, deux récits*, 22 août 2014, URL : <https://malakoffantiliberalunitaire.over-blog.org/2014/08/malakoff-resistance-et-liberation-deux-recits.html>

- PAUL Bérénice, *Résister, délivrer... Malakoff y met tout son cœur*, L'HUMANITE, 18 mai 2023, URL : <https://www.humanite.fr/culture-et-savoir/acces-a-la-culture/resister-delivrer-malakoff-y-met-tout-son-choeur-795330>
- PENNETIER Claude, notice Zehner Rose (née Goderel Rose, Francine), 2 novembre 2022, URL : [ZEHNER Rose \[née GODEREL Rose, Francine\] - Maitron](#)
- PENNETIER Claude & CHUZEVILLE Julien, notice VARIOT Augustine [ VARIOT Marie, Catherine, Augustine ] née MORY Augustine [ MORY Marie, Catherine, Augustine], 23 octobre 2022, URL : [VARIOT Augustine \[VARIOT Marie, Catherine, Augustine\] née MORY Augustine \(...\) - Maitron](#)
- REVERCHON Antoine, Claire Andrieu, historienne : « *L'étiquette Nouveau Front populaire fait appel à l'imaginaire plutôt qu'à l'histoire* », LE MONDE, 21 juin 2024, URL : [https://www.lemonde.fr/idees/article/2024/06/20/claire-andrieu-historienne-l-etiquette-nouveau-front-populaire-fait-appel-a-l-imaginaire-plutot-qu-a-l-histoire\\_6241782\\_3232.html?lmd\\_medium=al&lmd\\_campaign=envoye-par-appli&lmd\\_creation=android&lmd\\_source=default](https://www.lemonde.fr/idees/article/2024/06/20/claire-andrieu-historienne-l-etiquette-nouveau-front-populaire-fait-appel-a-l-imaginaire-plutot-qu-a-l-histoire_6241782_3232.html?lmd_medium=al&lmd_campaign=envoye-par-appli&lmd_creation=android&lmd_source=default)
- RICHARD Claude, *Plaque en hommage à Edouard et Lucien Gerber, Malakoff (Hauts-de-Seine)*, MUSEE DE LA RESISTANCE 1940-1945 EN LIGNE, septembre 2015, URL : <https://museedelaresistanceenligne.org/media7148-Plaque-en-hommage-Edouard-et-Lucien-Gerber-Malakaoff-Hauts-de-Seine>
- Blog de AUDIN Michèle, *Une grève de femmes\_ dans le Droit des femmes*, La Commune de Paris, 2025, URL : [Une grève de femmes — dans le Droit des femmes – La Commune de Paris](#)
- BARNIER Louise-Marie, *L'éducation populaire, un atout pour le syndicalisme...L'éducation au tournant du XXIe siècle*, Editions du Croquant, Pp. 171-182, 2016, URL : [L'éducation populaire, un atout pour le syndicalisme. - Archive ouverte HAL](#)
- *Déclaration des 84 paysannes de la Confédération paysanne réunies les 16 et 17 novembre 2023 à Montreuil*, 17 novembre 2023, URL : <https://nuage.confederationpaysanne.fr/s/M2XkS8jMAtRH4ae>
- DORMIRA JAMAIS, Discours de Bruxelles, 29 juillet 1914 par Jean-Jaurès, URL : [Discours de Bruxelles, 29 juillet 1914, par Jean Jaurès. | Dormira jamais](#)
- IDEE Jean-Claude, *Discours prononcé par Jean-Jaurès au Lycée Albi lors d'une distribution de prix le 30 juillet 1903*, URL : [sam\\_ph\\_30224\\_livre.pdf](#)
- INSTITUT CGT d'HISTOIRE SOCIALE du FINISTÈRE, *Douarnenez, 1924 : la grève victorieuse des sardinières*, Mémoire Vivante, No. 24, 2024, URL : [https://finistere.cgt.fr/sites/finistere.cgt.fr/files/2024-06/Me%20moire\\_Vivante\\_No24\\_compressed.pdf](https://finistere.cgt.fr/sites/finistere.cgt.fr/files/2024-06/Me%20moire_Vivante_No24_compressed.pdf)
- La CGT Union régionale Île-de-France, *Chants de luttes, En grève*, URL : [URIF-CGT-Carnet-Chants-de-luttes.pdf](#)
- LES GLORIEUSES, *égalité salariale – 7 mesures qui fonctionnent vraiment, #8 novembre 16h48*, URL : [https://lesglorieuses.fr/app/uploads/2024/11/FR-RAPPORT-8NOVEMBRE16h48.pdf?utm\\_medium=email&utm\\_campaign=Welcome%20Journey&utm\\_content=Welcome%20Journey+&utm\\_source=Email%20marketing%20software&utm\\_term=ici](https://lesglorieuses.fr/app/uploads/2024/11/FR-RAPPORT-8NOVEMBRE16h48.pdf?utm_medium=email&utm_campaign=Welcome%20Journey&utm_content=Welcome%20Journey+&utm_source=Email%20marketing%20software&utm_term=ici)
- KRAUS François, *Enquête sur l'exposition des français aux violences économiques dans le couple*, 17-19 octobre 2023, URL : [https://api-violences-economiques.lesglorieuses.fr/app/uploads/2023/10/Result\\_Etude\\_Ifop\\_Glorieuse\\_2023.10.27.pdf](https://api-violences-economiques.lesglorieuses.fr/app/uploads/2023/10/Result_Etude_Ifop_Glorieuse_2023.10.27.pdf)



- Blog de Malakoff antilibéral et unitaire, *Malakoff : Résistance et Libération, deux récits*, 2014, URL : [Malakoff : Résistance et Libération, deux récits - malakoff antilibéral et unitaire](#)
- THIRIEZ Gilles, *Grèves de 1936 dans le textile du Nord de la France*, Musée Thiriez & Cartier-Bresson, Cahiers no. 1-1<sup>ère</sup> édition, Janvier 2016, URL : [Cahier 01 - Grèves de 1936](#)
- VERSCHUEREN Nicolas, *Appréhender le travail des ouvrières par le chant*, Remest Revue multidisciplinaire sur l'emploi, le syndicalisme et le travail, volume 9, numéro 2, 2014, URL : [Appréhender le travail des ouvrières par le chantpor](#)
- VILLE DE KER DOUARNENEZ, *Le centenaire des sardinières : programme des évènements*, 30 décembre 2024, URL : <http://douarnenez.bzh/actualites/le-centenaire-des-sardinieres-programme-des-evenements/>
- VILLE DE MALAKOFF, *Augustine Variot (1866-1959)*, 2019, URL : <https://www.malakoff.fr/1620/a-propos-de-malakoff/histoire/malakoff-et-ses-celebrites/augustine-variot-1866-1959.htm>
  
- Norman, *Kant, Rousseau, Cugoano et la critique de l'esthétique européenne*, University of Edinburgh, Global18, 2022, [https://doi.org/10.34745/numerev\\_1766](https://doi.org/10.34745/numerev_1766)
- AJARI Norman, *Phallicisme et abolition, repenser la justice transformatrice à partir des Black Male Studies*, Association Multitudes, n°88, p.87-93, 2022.
- BLANCHARD Pascal, LEMAIRE Sandrine et BANCEL Nicolas, « La formation d'une culture coloniale en France, du temps des colonies à celui des « guerres de mémoires », *Culture coloniale en France : de la Révolution française à nos jours*, CNRS, Paris, 2008. Phallicisme et abolition Cairn.info
- CERY Loïc, *Tan fè tan, Edouard Glissant et le génie du créole : de la digenèse à la diglossie*, Les cahiers du Tout-Monde n°2, Juillet 2022.
- COLLINS Michael, *What we mean when we say "creole", An Interview with Salikoko S. Mufwene*, Callaloo, Vol.28, n°2, p.425-462, 2005.
- GLISSANT Edouard, *Nous sommes tous des créoles*, La Création, 1998.
- GROSGOUEL Ramon, *Vers une décolonisation des Uni-versalismes occidentaux : le Pluriversalisme décolonial d'Aimé Césaire aux Zapatistes*, Ruptures Post-coloniales, p.119-138, 2010.
- HOUBERT J, *Décolonisation en pays créole : l'île Maurice et la Réunion*, In: Politique africaine, n°10, 1983. Les puissances moyennes et l'Afrique. pp. 78-96,1983, URL : [www.persee.fr/doc/polaf\\_0244-7827\\_1983\\_num\\_10\\_1\\_3646](http://www.persee.fr/doc/polaf_0244-7827_1983_num_10_1_3646)
- JAKARTA Edition, *Histoire méconnue de l'immigration Javanaise en Nouvelle-Calédonie*, 2021, URL : [Histoire méconnue de l'immigration Javanaise en Nouvelle-Calédonie](#)
- KABIR Ananya Jahanara, *Beyond Créolité and Coolitude, the Indian on the Plantation : Recreolization in the Transoceanic Frame*, Middle Atlantic Review of Latin American Studies, Vol.4, No.2, 174-193, 2020, URL : <http://www.marlasjournal.com>
- LORDE Audre, *Sister Outsider, Essais et propos d'Audre Lorde*, Mamamelis, 2003
- MARBOEUF Olivier, *Médiation Sorcière*
- MBEMBE Achille, *Pourquoi ont-ils tous peur du postcolonial ?*, AOC, 2020.
- MURPHY Maureen, RAHMANI Zahia, SHEPARD Todd, ZABUNYAN Elvan et LABRUSSE Rémi, « Arts, violences, identités : l'apport des études postcoloniales », Perspective [En ligne], 2012, URL : <http://journals.openedition.org/perspective/518>

- NAUDET Jules, *La portée contestataire des études postcoloniales, Entretien avec Jacques Pouchepadass*, La vie des idées, 2011, URL : [La portée contestataire des études postcoloniales - La Vie des idées](#)
- RICOEUR Paul, *La question coloniale*, Etudes Ricoeuriennes, Vol 12, N°1, pp. 16-20, 2021.
- ZABUNYAN Elvan, *Patrick Chamoiseau : « On n’a pas besoin d’universel, on a besoin de Relation »*, Entretien avec Patrick Chamoiseau, AOC, 2021, URL : [Patrick Chamoiseau : « On n’a pas besoin d’universel, on a besoin de Relation » - AOC media](#)
- ZABUNYAN Elvan, *Who’s afraid of the postcolonial ? L’histoire de l’art comme bastion*, AOC, 2020, URL : [Who’s afraid of the postcolonial ? L’histoire de l’art comme bastion - AOC media](#)
  
- « Écologie », *CNRS le Journal*, URL : <https://lejournal.cnrs.fr/ecologie>
- « --- » . *Le Monde Diplomatique*, URL : [www.monde-diplomatique.fr/index/sujet/ecologie](http://www.monde-diplomatique.fr/index/sujet/ecologie).
- « Parlons Climat | l’opinion des français sur l’écologie et comment mieux communiquer sur le climat », *Parlons Climat*, URL : [www.parlonsclimat.org](http://www.parlonsclimat.org).
- BARBAULT Robert, *l’écologie, une science de la nature à l’épreuve d’enjeux société*, Natures-Sciences-Sociétés, 1996, URL : <https://www.nss-journal.org/articles/nss/pdf/1996/04/nss19960404p372.pdf>
- *Revue d’Écologie (La Terre et La Vie) - Persée*. URL : [www.persee.fr/collection/revec](http://www.persee.fr/collection/revec).
  
- « REISO - Genre - Les hommes : nouvel objet de recherche », *REISO*, URL : [www.reiso.org/articles/themes/genre/164-les-hommes-nouvel-objet-de-recherche](http://www.reiso.org/articles/themes/genre/164-les-hommes-nouvel-objet-de-recherche).
- *Les masculinités*. URL : [www.citoyens-justice.fr/egalite-femmes-hommes/le-genre-analyse-et-grilles-de-lecture/les-masculinites.html](http://www.citoyens-justice.fr/egalite-femmes-hommes/le-genre-analyse-et-grilles-de-lecture/les-masculinites.html).
- Mélanie Gourarier, « Comment penser le genre masculin comme performance sociale, historique et culturelle ? », in : Emeline Zougbedé et Stefan Le Courant (dir.), Dossier « Masculinités en migration », *De facto* [En ligne], 34 | Mai 2023, mis en ligne le 23 mai 2023. URL : <https://www.icmigrations.cnrs.fr/2023/04/28/defacto-034-02/>
- Clémence JONCHÈRE, les masculinités, 2021, URL : <https://igg-geo.org/wp-content/uploads/2021/03/FT-Les-masculinite%CC%81s-Cle%CC%81mence-Jonche%CC%80re-IGG.pdf>
- « Masculinités. Articles et actualités sur Masculinités avec Télérama », *Télérama*, URL : [www.telerama.fr/masculinites](http://www.telerama.fr/masculinites).
- Bouillot, Kevin, *masculinité - La Vie des idées*, URL : [lavedesidees.fr/+masculinite-+](http://lavedesidees.fr/+masculinite-+)
- Crochefolle. « « La suprématie menacée intensifie la terreur » : le retour masculiniste », *Mediapart*, 14 mai 2026, URL : <https://blogs.mediapart.fr/crochefolle/blog/140526/la-suprematie-menacee-intensifie-la-terreur-le-retour-masculiniste>
- SensCritique, « Virilité toxique et nouvelles masculinités - Liste de 36 livres - SensCritique », *SensCritique*, URL : [www.senscritique.com/liste/virilite\\_toxique\\_et\\_nouvelles\\_masculinites/2867272](http://www.senscritique.com/liste/virilite_toxique_et_nouvelles_masculinites/2867272).

## podcasts

### thématiques : artothèques, centres d’art et politiques culturelles

- Thomas, Jérémie et Lisa. « Mission Artothèque », *Mission Artothèque*, 11 janvier 2025, URL : [www.podcastics.com/podcast/mission-artotheque](http://www.podcastics.com/podcast/mission-artotheque).

- *Audioblog | # 2 chez Sophie*, URL : [audioblog.arteradio.com/blog/258438/podcast/258621/2-chez-sophie](https://audioblog.arteradio.com/blog/258438/podcast/258621/2-chez-sophie).
- *Audioblog | Renc'Art : une œuvre, un regard*, URL : [audioblog.arteradio.com/blog/203333/renc-art-une-oeuvre-un-regard](https://audioblog.arteradio.com/blog/203333/renc-art-une-oeuvre-un-regard).
- « Patrimoine, histoire d'un défi municipal : un podcast à écouter en ligne », *France Culture*, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-patrimoine-histoire-d-un-defi-municipal](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-patrimoine-histoire-d-un-defi-municipal).
- Herbeaux, Nicolas, « Centres d'art contemporain : les oubliés des politiques culturelles », *France Culture*, 7 mai 2026, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-point-culture/centres-d-art-contemporain-les-oublies-des-politiques-culturelles-3106000](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-point-culture/centres-d-art-contemporain-les-oublies-des-politiques-culturelles-3106000).
- Bourmeau, Sylvain, « La fabrique d'une politique publique de l'art contemporain », *France Culture*, 16 octobre 2025, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-suite-dans-les-idees/liberte-artistique-au-20e-siecle-quelles-interactions-entre-les-institutions-et-les-avant-gardes-titre-de-travail-3319469](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-suite-dans-les-idees/liberte-artistique-au-20e-siecle-quelles-interactions-entre-les-institutions-et-les-avant-gardes-titre-de-travail-3319469).
- Laurent, Mathieu, « Les Français aiment de plus en plus l'art contemporain, un peu moins les politiques culturelles », *France Culture*, 22 janvier 2026, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/culture-de-l-info/les-francais-aiment-de-plus-en-plus-l-art-contemporain-un-peu-moins-les-politiques-culturelles-4931128](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/culture-de-l-info/les-francais-aiment-de-plus-en-plus-l-art-contemporain-un-peu-moins-les-politiques-culturelles-4931128).
- Gardette, Hervé, et Mélanie Chalandon, « Art contemporain : une politique du déclin culturel ? » *France Culture*, 27 octobre 2006, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/du-grain-a-moudre/art-contemporain-une-politique-du-declin-culturel-4143145](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/du-grain-a-moudre/art-contemporain-une-politique-du-declin-culturel-4143145).
- Labory, Marie, « Émission spéciale "La culture à l'épreuve" : l'art contemporain est-il encore un lieu de résistance ? » *France Culture*, 16 avril 2026, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-midis-de-culture/emission-speciale-la-culture-a-l-epreuve-l-art-contemporain-est-il-encore-un-lieu-de-resistance-9184682](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-midis-de-culture/emission-speciale-la-culture-a-l-epreuve-l-art-contemporain-est-il-encore-un-lieu-de-resistance-9184682).

### **thématiques : luttes des femmes ouvrières et autrices, luttes écologiques, colonialité/décolonialité, masculinités contemporaines**

- « Mondes ruraux, une histoire de femmes : un podcast à écouter en ligne », *France Culture*, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-mondes-ruraux-une-histoire-de-femmes](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-mondes-ruraux-une-histoire-de-femmes).
- ARTE RADIO, UN PODCAST A SOI, *A nos joies féministes*, Charlotte BIENAIME, numéro 55, juillet-août 2024, URL : [https://www.arteradio.com/son/nos\\_joies\\_feministes](https://www.arteradio.com/son/nos_joies_feministes)
- FRANCE CULTURE, *Episode 2/3 : Willy Ronis : scène de grèves*, 8 novembre 2022 : URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco/willy-ronis-scenes-de-greves-7330436>
- FRANCE CULTURE : *LA nuit au travail*, Juliette BOUTILLIER, 4 épisodes : URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-la-nuit-au-travail>
- FRANCE CULTURE, Louise Michel, 20 épisodes, depuis 2021 : URL : <https://www.radiofrance.fr/personnes/louise-michel>
- FRANCE CULTURE, *Les pieds sur terre, les guerrières victorieuses de l'hôtel Ibis*, 8 juin 2021. URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-pieds-sur-terre/les-guerrieres-victorieuses-de-l-hotel-ibis-2585772>
- France CULTURE, *Toute une vie, Eleanor Marx (1855-1898) quand l'époque vous attrape*, 23 février 2025, URL : [Eleanor Marx \(1855-1898\), quand l'époque vous rattrape | France Culture](https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/eleanor-marx-1855-1898-quand-l-epoque-vous-rattrape)
- FRANCE INTER, *Affaires sensibles, Le combat des femmes de chambre de l'Ibis Batignolles*, 19 juillet 2024, URL : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/affaires-sensibles/affaires-sensibles-du-mercredi-13-decembre-2023-7834716>

- FRANCE INTER, CHRONIQUES LITTORALES, *À la Réunion, un appel à la grève pour défendre les droits des femmes !*, 7 mars 2024, URL : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/chroniques-littorales/journal-des-oultre-mer-du-jeudi-07-mars-2024-9311684>
- FRANCE INTER, *Les Résistantes*, 10 épisodes, URL : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/serie-les-resistantes>
- FRANCE INTER, Zoom de la rédaction, Épisode 10/66 : Dans le quotidien des femmes de chambre : "Des clients te proposent 200 euros, je ne suis pas une marchandise", 11 février 2022. URL : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/le-zoom-de-la-redaction/le-zoom-de-la-redaction-du-vendredi-11-fevrier-2022-3814931>
- HEURE BLEUE, Podcast Ganaches, Saison 1 épisode 3, URL : [GANACHES S1E3 - GANACHES | Podcast on Spotify](#)
- VULGAIRE, *La grève des sardinières de 1924, Joséphine Pencalet et le prix du litre de lait*, 8 décembre 2024, URL : <https://open.spotify.com/episode/4ChXfOcsFnU83cPa4Fez83?si=2c1352cee89b4e96&nd=1&dlsi=e94d0c428ff14fa6>
  
- Picard, Mathilde, « Nos dix podcasts préférés sur l'écologie : Chaleur humaine, Anima, Manuel Déterre... — Vert », *Vert*, 11 mai 2026, URL : <https://vert.eco/les-rafraichissements/nos-dix-podcasts-preferes-sur-lecologie-chaleur-humaine-anima-manuel-deterre/>
- « Podcasts », *Agir Pour la Transition Écologique | ADEME*, URL : <https://agirpourlatransition.ademe.fr/particuliers/ressources/podcasts>
- « C'est pas du vent » . *RFI*, 27 janvier 2026, URL : [www.rfi.fr/fr/podcasts/cest-pas-du-vent](http://www.rfi.fr/fr/podcasts/cest-pas-du-vent).
- *The Big Shift ! Podcast écologie*. URL: [www.thebigshift.fr](http://www.thebigshift.fr).
- Le Monde, « Chaleur humaine », *Le Monde*, URL : <https://podcasts.lemonde.fr/chaleur-humaine>
- « Questions d'environnement », *RFI*, 9 juillet 2025, URL : [www.rfi.fr/fr/podcasts/changer-d-air](http://www.rfi.fr/fr/podcasts/changer-d-air).
- « Le podcast sur l'agriculture - La Clé des Champs », *Podcast*, URL : [www.lacledeschamps.fr/podcast](http://www.lacledeschamps.fr/podcast).
  
- NOUDELMANN François, *Edouard Glissant, poète du Tout-Monde*, France Culture, URL : [Edouard Glissant, poète du Tout-Monde | France Culture](#)
- ELBADAWI Soeuf, *Un dhikri pour nos morts*, France Inter URL : ["Un dhikri pour nos morts" de Soeuf Elbadawi | France Inter](#)
- HISTOIRE CRÉPUE, *Chlordéchine et pollution coloniale*, 2023, URL : [Streamez Chlordéchine et Pollution Coloniale - La Matinale par Histoires Crépues | Écoutez en ligne gratuitement sur SoundCloud](#)
- *Kassav' se tan nou*, Radio France, FIP, URL : [Kassav' Sé Tan Nou : Briser les chaînes \(1/4\) | FIP](#)
- LOUISY Gabrielle Cannelle, *Le kaneka, la musique de la révolte en Nouvelle-Calédonie*, France Musique, 2024, URL : [Le kaneka, la musique de la révolte en Nouvelle-Calédonie | France Musique](#)
- PAISLEY Malaurey Eloi, *L'homme-vertige*, 2023, URL : [L'homme-vertige - Regarder le documentaire complet | ARTE](#)
- MAYER Jeanne, *Chlordécone, les bananes de la colère*, Radio France, 28 novembre 2022, URL : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/affaires-sensibles/affaires-sensibles-du-lundi-28-novembre-2022-9535170>
  
- « Podcasts Masculinités : à écouter sur l'app Deezer », *Deezer*, URL : [www.deezer.com/fr/channels/modernmasculinity](http://www.deezer.com/fr/channels/modernmasculinity).
- « Les Couilles sur la table », *Spotify*, URL : <https://open.spotify.com/show/3xk078ZrBB5X75zQzHEHRN?si=67aa069ad8d04b1e&nd=1&dlsi=a325c26478fb4c9f>

- « Être un bon homme : un podcast à écouter en ligne », *France Culture*, URL : [www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-etre-un-bon-homme](http://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-etre-un-bon-homme).
- Louie Media, « Masculinités — Émotions podcast — Louie Media », *Louie Media*, 2 février 2026, URL : <https://louiemedia.com/emotions/tag/Masculinit%C3%A9s>
- Arte, « Un autre homme est possible », *ARTE Radio*, URL : [www.arteradio.com/son/un-autre-homme-est-possible](http://www.arteradio.com/son/un-autre-homme-est-possible).
- Noël, Matthieu, et al, « La crise de la masculinité », *France Inter*, 3 novembre 2025, URL : [www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/zoom-zoom-zen/zoom-zoom-zen-du-lundi-03-novembre-2025-7319602](http://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/zoom-zoom-zen/zoom-zoom-zen-du-lundi-03-novembre-2025-7319602)
- Ajore, *Masculinités plurielles : un podcast de Jet et du Grand T*, 28 septembre 2023, URL : [www.jetfm.fr/masculinites-plurielles-un-podcast-de-jet-et-du-grand-t](http://www.jetfm.fr/masculinites-plurielles-un-podcast-de-jet-et-du-grand-t).



## vidéos : documentaires, films, séries

- ARTE, *Les femmes riches ne courent pas les rues*, documentaire Véronique Préault, 04 mars 2025, URL : [Les femmes riches ne courent pas les rues \(1/2\) - Regarder le documentaire complet | ARTE](#)
- ARTE, *Et l'homme créa la secrétaire*, documentaire Michèle Dominici, 2024, URL : <https://www.arte.tv/fr/videos/119002-000-A/et-l-homme-crea-la-secretaire/>
- AWARE, *Histoire de Marie Vassilief*, 24 mai 2022, URL : [https://awarewomenartists.com/series\\_animees/lhistoire-de-marie-vassilieff-2/?from=search](https://awarewomenartists.com/series_animees/lhistoire-de-marie-vassilieff-2/?from=search)
- AWARE, *Histoire d'Anni Albers*, 24 mai 2022, URL : [https://awarewomenartists.com/series\\_animees/lhistoire-danni-albers-2/?from=search](https://awarewomenartists.com/series_animees/lhistoire-danni-albers-2/?from=search)
- BAK Bertille, *Court n°3*, 2007, URL : <https://www.navigart.fr/macval/artwork/bertille-bak-court-n-3-290000000023564?page=1&filters=query%3Atravail>
- BANNANI CINDY, *La vendeuse d'organe-01,02*, 27 min, 2020, URL: <https://jamiyasinema.club/ecranspublics/les-vendeuses-d-oranges>
- BONDAMANJAK, *Raymonde Cabrimol raconte la crise de Février 74 en Martinique*, 17 février 2024, URL : <https://www.bondamanjak.com/raymonde-cabrimol-raconte-la-crise-de-fevrier-74-en-martinique/>
- CENTRE POMPIDOU, *Contre-chant : luttes collectives, films féministes*, 16 avril 2024, URL : <https://agenda.bpi.fr/cycle/contre-chant/>
- CHAPPEDELAIRE Soazig et VAUTIER René, *Quand les femmes ont pris la colère*, 1977, 76 min
- ECHAKHCH Latifa, *Sans titre (11 mars 2005)*, 2005, URL : <https://www.navigart.fr/lescollectionsdesfrac/artwork/latifa-echakhch-sans-titre-11-mars-2005-360000000000611?page=2&filters=query%3Amanifestation>
- FRANCE 24, *Il y a 100 ans, la grève victorieuse et chantante des sardinières de Douarnenez*, Stéphanie TROUILLARD, 23 novembre 2024, URL : <https://www.france24.com/fr/france/20241123-il-y-a-100-ans-la-gr%C3%A8ve-victorieuse-et-chantante-des-sardini%C3%A8res-de-douarnenez>
- FRANCE CULTURE, *Du combat féministe à la lutte sociale, la pensée avant-gardiste de Flora Tristan, Elsa MOURGUES*, 27 janvier 2022, URL : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/du-combat-feministe-a-la-lutte-sociale-la-pensee-avant-gardiste-de-flora-tristan-4264415>
- FRANCE MUSIQUE, *Le chant des sardinières – La chronique d'Aliette de Laleu* : 2021, URL : <https://www.youtube.com/watch?v=te3osM4q1sl&t=12s>
- FRANCESCO URBANO RAGAZZI, *Chiara Fumai. Poems I will Never Release*. Video tour at LA Loge, 2007-2017, 2021, URL : <https://www.youtube.com/watch?v=DwgP0lwapvc>
- FRANCE TV, *Frotter Frotter*, série française par Marion Vernoux, 4 épisodes, 2025, URL : <https://www.france.tv/france-2/frotter-frotter/>
- INA, *Journal télévisé France 3, Manifestation d'agricultrices à Saint Brieuc*, 16 mai 1983, URL : <https://fresques.ina.fr/ouest-en-memoire/fiche-media/Region00268/manifestation-d-agricultrices-a-saint-brieuc.html>
- LAGNY Frédérique, *vanishing point*, 2009 : URL : <https://www.documentsdartistes.org/artistes/lagny/repro7.html>
- LUMNI ENSEIGNEMENT, *Grande manifestation des partisans du Front populaire à l'occasion du 14 juillet 1936*, 2007, URL : <https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000000901/grande-manifestation-des-partisans-du-front-populaire-a-l-occasion-du-14-juillet-1936.html>
- LUMNI ENSEIGNEMENT, *les grèves de mai-juin 1936 en région parisienne et dans le Nord*, 2007, URL : [Les grèves de mai-juin 1936 en région parisienne et dans le Nord | Lumni Enseignement](#)
- TV5 Monde, *Terriennes, Janine Niépce*, 2024, URL : <https://www.tv5monde.com/tv/video/81688-terriennes-janine-niepce>

- AUBRY Emilie, *Le dessous des cartes, La France et ses Outre-mer : des territoires complexes*, Arte, 2024
- BARNY Jean-Claude, *Fanon*, 2024
- CORRÉA Stéphane, *Médecine d'ailleurs, La Réunion : tisanes créoles*, 2015
- DAMOISEL Mathilde, *Le sucre, pour la douceur et le pire*, 202
- ELOI PAISLEY Malaury, *L'homme-vertige*, 2023
- FOIX Nelson, *Zion*, 2025
- HISTOIRE CRÉPUE, chaine Youtube : [Histoires Crépues - YouTube](#)
- MARKER Chris et RESNAIS Alain, *Les statues meurent aussi*, 195
- MCQUEEN Steve, *Small Axe*, 2020
- MILESTONE Lewis, *Les révoltés du Bounty*, 1962
- SALDUCCI Clara, *La voix des sans voix*, France TV, 2023
- Télé Créole et Média OI, *Votre projet pour la Réunion : Franswa Tibère et Nathalie Muchamad*, 2025

## musiques



- Instagram de Nos Lèvres Révoltées (@nos\_levres\_revoltées):  
[https://www.instagram.com/nos\\_levres\\_revoltées/?hl=fr](https://www.instagram.com/nos_levres_revoltées/?hl=fr)
- NOS LEVRES REVOLTEES, *Penn Sardin*, 2023,  
<https://www.youtube.com/watch?v=D1ScudjsM-M&t=153s>
- Instagram de Flying Mint (@flying\_\_mint)  
[https://www.instagram.com/flying\\_\\_mint/](https://www.instagram.com/flying__mint/)
- Les Coquettes *les femmes travaillent gratuitement*  
<https://www.facebook.com/lescoquettessurinternet/videos/les-femmes-travaillent-gratuitement-depuis-hier-9h22-%C3%A7a-m%C3%A9ritait-bien-une-ptite-/207554494853830/>
- Queen Latifah - U.N.I.T.Y.  
<https://www.youtube.com/watch?v=f8cHxydDb7o>
- *Debout les femmes:*  
<https://www.youtube.com/watch?v=8VCcrRY3PKU>
- Alibi Montana - *Hymne au Travail*  
<https://www.youtube.com/watch?v=gzvMrJXXHwY&t=1s>
- Anne Sylvestre *Porteuse d'eau*  
<https://www.youtube.com/watch?v=5NXNTWOWlwE&t=59s>
- Joan Baez Live @ Woodstock 1969  
<https://www.youtube.com/watch?v=PX7M9psH0rM&t=12s>
- Casey, *Libérez-vous* (album), 2019  
<https://www.youtube.com/watch?v=Tu7Cu-1-jp4>
- DO RE MI FUR KAN, Joan Baez – *Bread and roses*, 2020,  
<https://www.youtube.com/watch?v=vqJHUKOTLOQ>
- JOURNAL DU SUD OUEST, « à cause de macron et sa team, c'est les femmes qui triment », vidéo TikTok, 8 mars 2023 : <https://www.tiktok.com/@journalsudouest/video/7207943958855453979>
- Kenny Arkana, *Gens pressés*, 2012  
[https://www.youtube.com/watch?v=zAMD\\_mHjgec](https://www.youtube.com/watch?v=zAMD_mHjgec)
- LE GEN, *Femmouzes T – On parle de parité*, 2013 : <https://www.youtube.com/watch?v=Wk0412Ty8Ko>  
<https://www.youtube.com/watch?v=MSP2rYgUqFE>
- PARTICK35, *Le métingue du Métropolitain – Marc Ogeret*, 2019  
<https://www.youtube.com/watch?v=JfPC7m1vkH8>
- Florence + The Machine, *King*, 2019  
<https://www.youtube.com/watch?v=L62LtChAwww&t=17s>
- *A la huelga*, 1963  
[https://www.youtube.com/watch?v=TvDxK0\\_JVpE](https://www.youtube.com/watch?v=TvDxK0_JVpE)
- *Bella Ciao*, 1944  
<https://www.youtube.com/watch?v=4CI3lhyNKfo>
- Beyoncé, *Flawless*, 2013  
<https://www.youtube.com/watch?v=56qgO0C82vY>
- Björk et Thom York, *I've seen it all* (Bande Originale du film *Dancer in the Dark*), 2021  
<https://www.youtube.com/watch?v=3V1Lov1U9mU>
- C'est la fête à malataverne, Disque expression spontanée, 1971  
<https://www.youtube.com/watch?v=GikFaamXOV0>
- Discocanar n°2, *Au rendez-vous de Penhoët*  
<https://www.youtube.com/watch?v=RG7-jGVBssQ>
- Discocanar n°3, *Femmes*,  
<https://www.youtube.com/watch?v=JttTMdcEA6Q>
- Dolly Parton, *Nine to five*, 1980  
<https://www.youtube.com/watch?v=UbxUSsFXYo4>
- Dominique Grange, *Nous sommes les nouveaux partisans*, 1968

- <https://www.youtube.com/watch?v=ofwl7yfvUw>  
*En el pozo Maria Luisa*, 1934
- <https://www.youtube.com/watch?v=XrPmFJvpC0>  
Francesca Solleville, *La grève*, 1977
- <https://www.youtube.com/watch?v=UloiuclBfTg>  
Groupement culturel Renault, *Cadences 1*, 1973
- <https://www.youtube.com/watch?v=jnX1dQLadaY>  
Georges Bizet, *Carmen*, *Le chœur des Cigarières*, 1875
- <https://www.youtube.com/watch?v=qU9G5ljbWYc>  
Gerrard Winstanley, *The diggers'song*, 1894
- <https://www.youtube.com/watch?v=WfrC6fbWmcc>  
Grand Corps Malade & Suzane, *Pendant 24h*, 2020
- <https://www.youtube.com/watch?v=YNSiEB8qFyk&t=195s>  
Harriet Tubman, *Wade in the water*, 1901
- [https://www.youtube.com/watch?v=7\\_euSS86dvE\\*](https://www.youtube.com/watch?v=7_euSS86dvE*)  
HollySiz, *Rather Than Talking*, 2018
- [https://www.youtube.com/watch?v=9Z\\_IgwrUi94](https://www.youtube.com/watch?v=9Z_IgwrUi94)  
Joan Baez, *Hegoak*, ou *Txoria txori*, 1968
- <https://www.youtube.com/watch?v=tQ4Rys1EA4c>  
Joan Baez, *Bread and roses*, 1952
- [https://soundcloud.com/yiddishkayt/breadroses?utm\\_source=clipboard&utm\\_campaign=wtshare&utm\\_medium=widget&utm\\_content=https%253A%252F%252Fsoundcloud.com%252Fyiddishkayt%252Fbreadroses](https://soundcloud.com/yiddishkayt/breadroses?utm_source=clipboard&utm_campaign=wtshare&utm_medium=widget&utm_content=https%253A%252F%252Fsoundcloud.com%252Fyiddishkayt%252Fbreadroses)
- Joan of Arc, *Little Mix*, 2018
- [https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_lpTWEy9vo](https://www.youtube.com/watch?v=Y_lpTWEy9vo)  
Léo Ferré, *Les anarchistes*, 1969
- <https://www.youtube.com/watch?v=mPn4vAOv0Xo>  
Les barricadiers. Commune de Paris 1871. Commune de Mai 1968. Commune de Paris 1871. Commune de Mai 68. 45 tour, 1971
- Marc Ogeret, *La semaine sanglante*, Vidéo youtube, 2022  
<https://www.youtube.com/watch?v=YLBoVLIWdrc>
- Maurice Dullac et Marianne Mille, *Libertad*, 1939
- <https://www.youtube.com/watch?v=r-Nw7HbaeWY>  
M.I.A, *Borders*, 2016
- <https://www.youtube.com/watch?v=ewRjZoRtuOY>  
M.I.A, *Paper planes*, 2009
- <https://www.youtube.com/watch?v=J9RGZScVj74>  
M.I.A, *The message*, 2010
- <https://www.youtube.com/watch?v=wP7wCn0-HwY>  
Mikel Laboa, *Oi, Pello, Pello*, 1980
- Quilapayún et Sergio Ortega, *El pueblo, unido (jamás será vencido)*, 1973
- <https://www.youtube.com/watch?v=kTLrFjYt8tA>  
Taylor Swift, « The Man », 2019
- [https://www.youtube.com/watch?v=AqAJLh9wuZ0&embeds\\_referring\\_euri=https%3A%2F%2Fculturellementvotre.fr%2F&source\\_ve\\_path=OTY3MTQ](https://www.youtube.com/watch?v=AqAJLh9wuZ0&embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fculturellementvotre.fr%2F&source_ve_path=OTY3MTQ)

## Vinyles

- 6<sup>th</sup> CONTINENT, *Raggae DOM-TOM/Missié Caraïb'Oh* (Ka Productions, 1984)
- ADELAIDE Michel, *Mangues Carottes Zevis* (Disques Jackman, date de sortie iconnue)
- AKIYO, *Mémoires* (Sonodisc, 1992)
- BERNABE Joby, *3 mots 7 pawòls* (GD Productions, 1985)
- BISSAINTHE Toto, *Toto Bissainthe chante Haïti* (Le Chant Du Monde, 1983)
- CARAIBE JAZZ ENSEMBLE, *Héritage* (Marshall Productions, 1992)
- DECIMUS Georges avec KASSAV cie (LM production, 1985)
- DELGRES, *4 :00 A.M.* ([pias] 2021)
- KRATER Edmony, *An ka Sonjé* (Haevenly Sweetness, 208)
- LES GIL'S, *Folklore réunionnais* (Dindar, date de sortie inconnue)
- LES PITHONS DE LA FOURNAISE, *Tout Z'Etoil* (Catapulte Records, 2023)
- MALAVOI, *La Case à Lucie* (Blue Silver, 1986)
- PETERS Alain, *Rest' La Maloya* (Sofa Records, 2016)
- RASPAIL Rocher, *Dalva* (Heavenly Sweetness, 2017)
- SAINT-PRIX Dédé, *Lévé arrêtes ton délire* (Sonodisc 1991)
- TREBEAU Emile, *Accordéon des Antilles n°2* (3A Productions, 1980)
- VARASSE Alfred, *En hommage à Aimé Césaire* (Hibiscus Records, 1988)
- VARIOUS, *Au Bal Antillais* (Folklyric records, 1988)
- VARIOUS, *Par les damné-e-s de la terre, des voix en luttés 1969-1988* (Hors Cadres, 2018)
- VARIOUS, *Rue cases nègres* (Saravah, 1983)
- VARIOUS, *Seychelle – Danses et romances de l'ancienne France (Kamtole des Iles Seychelles)* (Ocora, 1978)
- VARIOUS, *Seychelle – Musiques oubliées « des îles »* (Ocora, 1978)
- VINH SAN Claude et son jazz tropical, *Folklore réunionnais* (Vindar, date de sortie inconnue)
- VOLKAN Teat, *Sové Papiyion La* (Ild 1979)
- WARO Danyel, *Aou Amwin* (Cobalt, 2018)
- WARO Danyel, *Bwarouz* (Babani Records, 2023)
- ZEPISS, *Natibel* (Afro Rythmes, 1983)

