

arpentages

tous les jeudis (sauf avril le mercredi)
du 16 février au 6 juillet 2023 de 14h à 16h
site maison des arts

à partir des ressources de la librairie consultative.

l'arpentage est une méthode de lecture collective, issue de la culture ouvrière, qui permet de créer une culture commune autour d'un sujet en articulant théorie, pratique et approche sensible.

inscrivez-vous :

16

février

aurélien barrau

« il faut une révolution politique, poétique et philosophique », 2021, les éditions zulma collection les apuléennes.

« le plus grand défi de l'histoire de l'humanité », 2019, les éditions michel lafon.

23

février

starhawk

« quel monde voulons-nous ? », 2019, trad. de l'anglais isabelle stengers, les éditions cambourakis.

« rêver l'obscur », 2016, trad. de l'anglais par morbic, les éditions cambourakis, collection sorcière.

2

mars

paul guilibert

« terre et capital : pour un communisme du vivant », 2021, éditions amsterdam.

9

mars

revue afrikadaa - hors série

« comment repenser des écoles alternatives, militantes, révolutionnaires. », 2023.

23

mars

guillaume blanc

« l'invention du colonialisme vert - pour en finir avec le mythe de l'éden africain », 2020, les éditions flammarion.

arpentages imaginés par les Doctorant·e·s membres du groupe de recherche de l'Université paris 1 panthéon-sorbonne : maud barranger favreau, ariane fleury, cassandra langlois et françois salmeron.

29

mars

15h - 17h

rémi beau

« éthique de la nature ordinaire - recherches philosophiques dans les champs, les friches et les jardins », 2017, publications de la sorbonne.
« penser l'anthropocène », 2018, presses de sciences Po.

5

avril

15h - 17h

irène pereira

« écologie et multiplicité des oppressions : une perspective problématisatrice en pédagogie critique » spirale - revue de recherches en éducation, 70, 13-22.
« les dialogues de pédagogies radicales : pédagogie critique et écoféminisme matérialiste », 2022, Les cahiers de pédagogies radicales.

12

avril

15h30 - 17h30

cy lecerf maulpoix

« écologies déviantes: voyage en terres queers »
2022, Paris : Cambourakis.

22

avril

15h - 17h

restitution finale
bilan des arpentages
et lecture performative de fabiana ex-souza.

20

avril

ailton krenak

« idées pour retarder la fin du monde », trad. de l'espagnol julien pallota, 2020, éditions dehors.

27

avril

silvia federici

« réenchanter le monde », 2022, trad. de l'anglais par noémie grunenwald, édition entremonde, collection ruptur.

4

mai

achille mbembe

« brutalisme », 2020, éditions la découverte.

11

mai

tanguy descamps, maxime ollivier

« basculons ! cahier militant », 2022, éditions actes sud.

18

mai

corine pelluchon

« réparons le monde : humains, animaux, nature »
2020, éditions Rivages.

25

mai

vinciane despret

« habiter en oiseau », 2021, éditions actes sud.
nature

1

juin

davidholmgren

« comment s'orienter ? - scénarios d'avenir
face au désastre écologique », 2023,
éditions wildproject, collection. le monde qui
vient.

8

juin

antoine dubiau

« écofascisme », 2022, éditions grévis.

15

juin

peter zendi

« pouvoirs de la lecture. de platon au livre
électronique », 2022, éditions la découverte.

