

Afeissa, Hicham-Stéphane, *Esthétique de l'environnement : Appréciation, connaissance et devoir*, 2015, les éditions Vrin

Frédérique Aït-Touati, Bruno Latour, *Trilogie terrestre*, 2022, les éditions B42

Mark Alizart, *Le coup d'éclat climatique*, 2021, les éditions puf, collection perspectives critiques

Anders Günther, *L'obsolescence de l'homme : Sur l'âme à l'époque de la deuxième révolution industrielle*, 1956, les éditions Encyclopédie des Nuisances

Manola Antonioli, Guillaume Drevon, Luc Gwiazdzinski, Vincent Kaufmann, Luca Pattaroni, *Saturations : individus, collectifs, organisations et territoires à l'épreuve*, 2020, les éditions Elya

Saint François d'Assise, *Les Fioretti*, 1994, les éditions Seuil, collection points sagesse

Mathieu Auzanneau, *Or noir - La grande histoire du pétrole*, 2015, les éditions La Découverte, collection Cahiers libres

Myriam Bahaffou, *Des paillettes sur le compost - Écoféminismes au quotidien*, 2022, les éditions Passager Clandestin, collection Essais, Enquêtes et Manifestes

Karine Balzeau, Philippe Joly, *A la recherche des champignons*, 2014, les éditions Dunod

Aurélien Barrau, *Il faut une révolution politique, poétique et philosophique*, 2021, les éditions Zulma collection les apuléennes

Aurélien Barrau, *Le plus grand défi de l'histoire de l'humanité*, 2019, les éditions Michel Lafon

Anna Barseghian, Stefan Kristensen, *Mille écologies - Echafauder les habitats, les relations, les résistances*, 2022, les éditions Métis Presses

Delphine Bauer et dessin de Louise Drulhe, *Soleil, vent : vers l'autonomie énergétique*, les éditions 369

Rémi Beau, *Ethique de la nature ordinaire*, 2017, collection Philosophie pratiques, les éditions de la Sorbonne

Rémi Beau, Catherine Larrère, *Penser l'Anthropocène*, collection Académique, les éditions Presses de Science Po

François Bégaudeau, *La Devise*, 2016, les éditions Les Solitaires Intempestifs

Anne Bénichou, *Rejouer le vivant - Les reenactments, des pratiques culturelles et artistiques (in)actuelles*, 2020, les éditions les presses du réel

Philippe Bihouix, *Vers une civilisation techniquement soutenable*, 2014, les éditions Seuil

Philippe Bihouix, *Le Bonheur était pour demain : Les rêveries d'un ingénieur solitaire*, 2019, les éditions Seuil

Claire Bishop, dessins de Dan Perjovschi, *Vers un musée radical. Réflexions pour une autre muséologie*, 2021, traduit de l'américain par Michaël Bourgatte, les éditions mkf

Eula Biss, *Avoir et se faire avoir*, traduit de l'anglais par Justine Augier, 2022, les éditions Rivages

Guillaume Blanc, *L'invention du colonialisme vert - Pour en finir avec le mythe de l'Eden Africain*, 2020, les éditions Flammarion

Sous la direction de Guillaume Blanc, Mathieu Guérin et Grégory Quenet, *Protéger et détruire-Gouverner la nature sous les tropiques (XX-XXI^e siècle)*, 2022, éditions CNRS, collection CNRS Histoire

Martin Blum - Andreas Hofer - P.M., *Kraftwerk 1 construire une vie coopérative et durable*, 2014, les éditions du Linteau

Dominique Bourg, Augustin Fraginière, *La pensée écologique. Une anthologie*, 2014, collection Ecologie en questions, les éditions puf

Dominique Bourg, *Une nouvelle Terre*, 2022, les éditions puf

Jeanne Burgart Goutal, *Être Écoféministe-Théories et pratiques*, 2020, L'échappée, Collection Versus

Julia Burtin Zortea. Dessins de Louise Drul, *aujourd'hui on dit travailleur·ses de l'art*, 2022, les éditions 369

Octavia E. Butler, *La parabole du semeur*, 2018, les éditions Au diable Vauvert

J. Baird Callicot, *Éthique de la terre*, 2010, les éditions Wildproject

Marine Calmet, *Devenir gardiens de la nature, Manifeste pour la défense du vivant, des générations futures et la reconnaissance du crime d'écocide*, 2021, les éditions Tana

Rozenn Canevet, Camille Froidevaux-Metterie, EKES (Earthkeeping Earthshaking) *Écoféminisme(s) et art contemporain*, 2022, les éditions Presses du réel, collection Esad de Reims

Rachel Carson, *Printemps silencieux*, 2009, les éditions Wildproject

Pierre Charbonnier, *Culture écologique*, 2022, les éditions Presses de Sciences Po

Joanne Clavel, Marie Bardet et Isabelle Ginot, *Écosomatiques, Penser l'écologie depuis le geste*, 2019, les éditions Deuxième époque

Gilles Clément, *Manifeste du tiers paysage*, 2014, les éditions Sens et Tonka Eds

Emanuele Coccia, *La vie des plantes*, 2021, les éditions Rivages, collection philosophie

Emanuele Coccia, *Le cri de Gaïa, penser la terre avec Bruno Latour*, 2021, les éditions La Découverte, collection Les Empêcheurs de penser en rond

Sophie Cras, *Écrits d'artistes sur l'économie, une anthologie*, 2022, les éditions B42

Julie Crenn, *Mutual Core*, 2022, les éditions Presses du réel

Ariane Debourdeau, *Les Grands Textes fondateurs de l'écologie*, 2013, les éditions Flammarion

Bernard Declève, Marine Declève, Vincent Kaufmann, Aniss Mouad Mezoued, Chloé Salembier, *La ville en communs - Récits d'urbanisme*, 2022, les éditions Métis Presses

Wendy Delorme, *Viendra le temps du feu*, 2021, les éditions Cambourakis, collection Sorcière

Alice Desbiolles, *L'éco-anxiété, Vivre sereinement dans un monde abîmé*, 2020, les éditions Fayard

Tanguy Descamps, Maxime Ollivier, *Basculons ! Cahier militant*, 2022, édition Actes Sud

Benedicte Ramade, *Vers un art anthropocène - L'art écologique américain pour prototype*, 2022, les éditions les presses du réel

Jacques Rancière, *La haine de la démocratie*, 2005, les éditions La Fabrique

Jacques Rancière, *Le temps du paysage - Aux origines de la révolution esthétique*, 2020, les éditions La fabrique éditions

Marie-Monique Robin, *Le Roundup face à ses juges*, 2017, les éditions La Découverte, collection Cahiers Libres

Mathias Rollot, Emmanuel Constant, *Les territoires du vivant : Un manifeste biorégionaliste*, 2018, les éditions les Pérégrines

Maxime de Rostolan, *On a 20 ans pour changer le monde*, 2018, Larousse Pratique, collection Nature

Thierry Salomon, Marc Jedliczka, Yves Marignac, *Manifeste Negawatt : Réussir la transition énergétique*, 2012, les éditions Actes Sud et Association Negawatt

Felwinn Sarr, *Habiter le monde*, 2017, les éditions Mémoire d'Encrier

Robert Sayre, Michael Lowy, *Romantisme anticapitaliste et nature*, 2022, les éditions Payot et Rivages, collection Petite Bibliothèque Payot

Michel Serres, *Le Contrat naturel*, 2020, les éditions Flammarion

Peter Singer, *La Libération animale*, 2012, les éditions Payot et Rivages, collection Petite Bibliothèque Payot

Vandana Shiva, *Staying Alive, Women, Ecology and Development*, 2016, les éditions North Atlantic Books

Starhawk, *Quel monde voulons-nous ?*, 2019, trad. de l'anglais Isabelle Stengers, les éditions Cambourakis

Starhawk, *Rêver l'obscur*, 2016 trad. de l'anglais par Morbic, les éditions Cambourakis, Collection Sorcière

Daniel Steegmann Mangrané, *The Spiral Forest*, 2020, les éditions les presses du réel

Isabelle Stengers, *Sciences et pouvoirs : la démocratie face à la technosciences*, 2002, les éditions Gallimard

Peter Szendy, *Écoute, une histoire de nos oreilles*, 2001, Les Éditions de Minuit, collection Paradoxe

Peter Szendy, *Pouvoirs de la lecture de Platon au livre électronique*, 2022 les Éditions La Découverte

Mohammed Taleb, *L'écologie vue du Sud - Pour un anticapitalisme éthique, culturel et spirituel*, 2014, les éditions Sang de la Terre

The Shift Project, *Climat, crises : Le plan de transformation de l'économie française*, 2022, les éditions Odile Jacob

Henry David Thoreau, *Walden ou la vie dans les bois*, 1990, les éditions Gallimard, collection L'imaginaire

Najat Vallaud - Belkacem, Sandea Laugier, *La société des vulnérables : Leçons féministes d'une crise*, 2020, les éditions Gallimard

Gwenola Wagon, *Planète B*, les éditions 369

Susanne Witzgall, Marietta Kesting, Maria Muhle, Jenny Nachtigall, *Hybrid Ecologies*, 2021, les éditions les presses du réel

Joëlle Zask, *Écologie et Démocratie*, 2022, les éditions Premier Parallèle

Estelle Zhong Mengual, *L'art en commun - Réinventer les formes du collectif en contexte démocratique*, 2019, les éditions les presses du réel

(jeunesse) **Olivier Dain-Belmont et Fachri Maulana**, *Permacité ! La ville de mes rêves*, 2021, les éditions Sarbacane

(revue) *Ce que les arts nous disent de la transformation du monde, L'observatoire la revue des politiques culturelles*, Numéro 57, 2021

(revue) *L'art face aux urgences écologiques, Marges - Revue d'art contemporain*, Numéro 35, 2022, les éditions Presses universitaires de Vincennes

(revue) *Nous, Vivants, Revue Tête-à-tête*, Numéro 8, 2022, les éditions Rouge Profond

(catalogue d'exposition) *Notre monde brûle*, 2020, **Palais de Tokyo**