



Julien BENEYTON

A la régulière

15 janvier ▶ 27 mars 2011



Livret jeu pour les enfants

Qui est Julien Beneyton ?

Julien Beneyton est un jeune peintre de 33 ans. Il est né dans la région de Grenoble, pas très loin des Alpes. Il habite la plupart du temps à Paris, mais en ce moment il est en résidence à Amsterdam.



Les œuvres que tu peux voir sur cette page ne sont pas présentes à la maison des arts...
Mais tu peux les retrouver sur son site internet :

www.julienbeneyton.net

Julien Beneyton peint ce qui l'entoure, ses amis, l'endroit où il vit. On peut dire que c'est un peintre du quotidien.

**Toi aussi, deviens un dessinateur du quotidien.
Choisis-toi une place dans la maison des arts et dessines ce qui t'entoure.**



Revenons à notre artiste...

Retrouvons ensemble un ami de Julien Beneyton. Pour t'aider, voici un détail de sa casquette. Maintenant, à toi de le retrouver dans l'un des tableaux qui se trouve en bas.



« Ah, c'est lui... Je te présente Dany Dan, l'ami de Julien ! »



Approches toi de lui...

Attention pas trop près quand même

Si Dany Dan est un ami de Julien, existe-t-il vraiment dans la réalité ?

oui

non

Trouves-tu que le tableau est réaliste ?

Pas du tout

Un peu

Beaucoup

On pourrait croire que Dany Dan se trouve vraiment en face de nous. Il est représenté avec beaucoup de détails pour qu'il soit fidèle à la réalité. Il est donc très réaliste.

A ton avis, quelle méthode Julien Beneyton a-t-il utilisé pour que le portrait de Dany Dan soit aussi proche de la réalité ?

Il a pris une photo pour ensuite la reproduire dans son atelier

Il a fait poser Dany Dan pendant plusieurs heures

Pour que sa peinture soit très proche de la réalité, Julien Beneyton prend des photographies qu'il reproduit en peinture. Ainsi, il peut prendre son temps pour faire les détails et être fidèle à l'instant qu'il a voulu figer.

Faire poser des personnes n'est pas la meilleure idée car il faut être très rapide (ce qui ne permet pas de s'attarder sur les détails) et c'est un exercice très épuisant pour celui qui est en train de se faire peindre.

Un tableau plein de détails...

Entoure les détails que tu peux trouver dans le tableau...



Regarde bien la montre que Dany Dan porte à son poignet ! Décris-la en quelques lignes...

.....
.....

Quelle heure est-il ?

-

Penses-tu que sa peinture est très détaillée ?

Pas du tout

Un peu

Beaucoup

Pour que sa peinture soit la plus réaliste possible, Julien Beneyton prend soin de représenter tous les détails qui sont visibles dans la réalité. Tu as remarqué qu'on pouvait même lire l'heure sur sa montre ! Et il est presque 15h05, c'est bientôt l'heure de goûter !!!

Julien Beneyton et la musique...

Dany Dan ressemble à un chanteur de...

musique classique

musique Rap

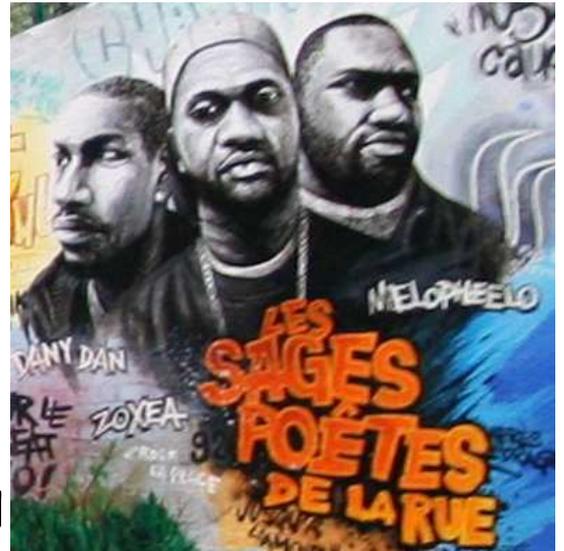
musique Rock

Les casquettes, les survêtements, les grosses montres, les lunettes à la mode, sont des éléments que l'on retrouve souvent chez les rappeurs. Tous ces indices vestimentaires nous font penser que Dany Dan est un chanteur de Rap.

Derrière Dany Dan, on peut voir trois personnages dessinés sur le mur, concentre-toi sur cette partie du tableau. Leurs noms sont inscrits sous leur portrait respectif. Note-les en dessous

.....
.....
.....

Réponse: Dany Dan, Zoxea et Melopheelo



Tu ne trouves pas qu'ils ont des noms bizarres ?

Oui

Non

Ces trois personnages ont des noms assez étranges. En fait, ce n'est pas vraiment leur nom, c'est un pseudonyme. Un pseudonyme, est un surnom que l'on se donne quand on ne veut pas que d'autres personnes connaissent notre véritable identité. Souvent, dans le monde de la musique Rap, les chanteurs utilisent un autre nom que celui qu'ils ont eu à la naissance.

Retrouvons le vrai nom de Dany Dan ?

Je te donne un indice il est écrit en bas, presque au milieu du tableau

D _ _ _ _ _ L _ _ _ _ _

Réponse: Daniel Lakoue

Comme Dany Dan, ces deux autres personnages te font-ils penser à des rappeurs ?

Oui

Non

Qui sont-ils alors ?

Des personnages inventés

Les membres d'un groupe de Rap

Le fait de les représenter ensemble montre qu'ils ont un point commun, quelque chose qui les réunit. Ici, ils sont tous les trois habillés en rappeur. Ils font donc partie d'un même groupe de musique.

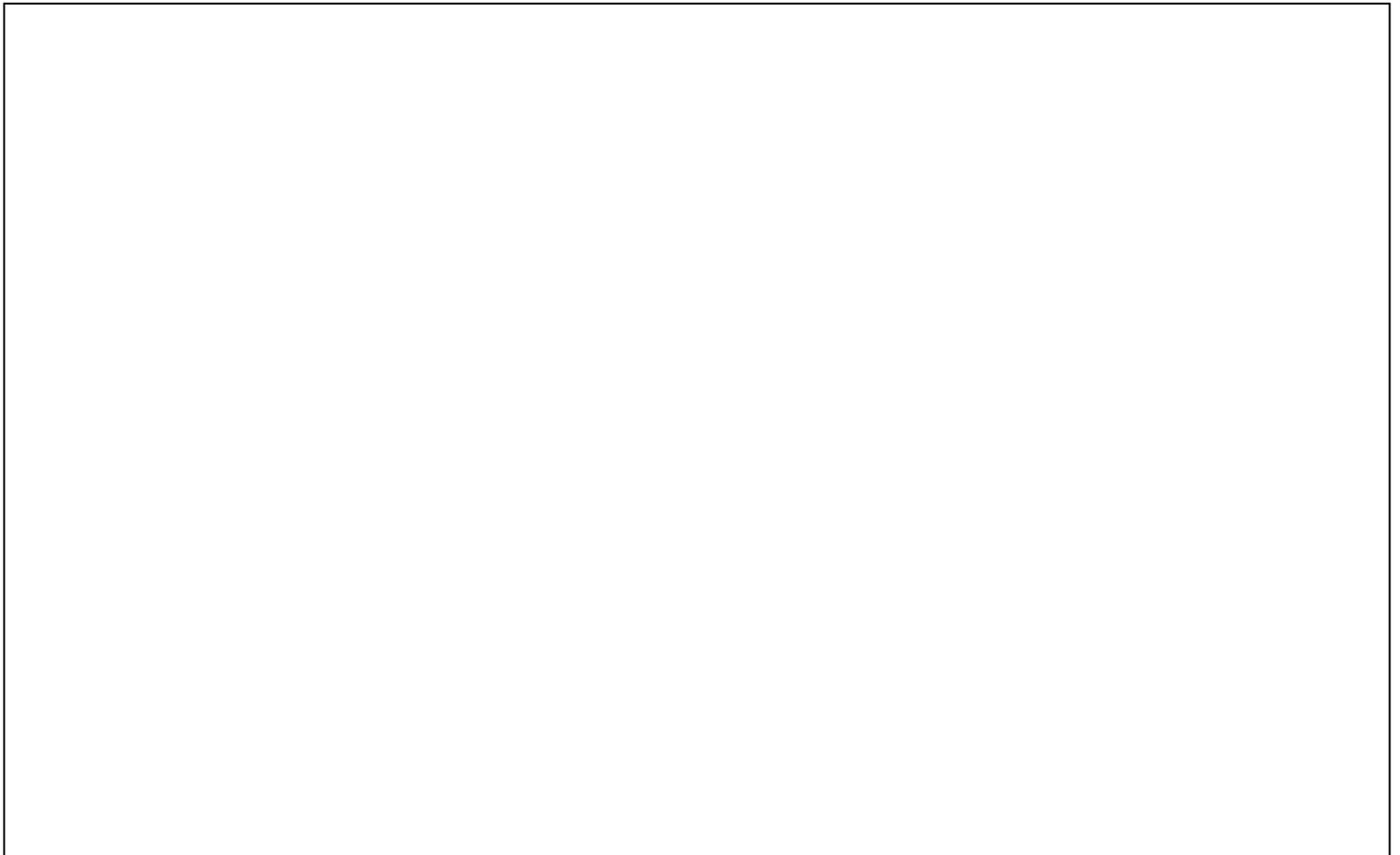
Retrouvons le nom de leur groupe ? C'est facile, il est indiqué sur le tableau ! Un petit indice, il est écrit en orange.

.....

Réponse : Les Sages Poètes de la Rue

Tu trouveras à la fin de ton livret-jeu des informations sur ce groupe de Rap et sur Dany Dan.

Y a-t-il d'autres éléments dans le tableau qui te font penser à la musique ?
Dessine-les dans le cadre ci-dessous...



Une petite histoire dans la ville...

Maintenant que l'on connaît un peu Dany Dan, pourquoi ne pas s'intéresser à ce qu'il fait en ce moment ?

A ton avis, à quoi sert cet objet ?



C'est une bombe de peinture qui permet de faire des tags (dessins où écriture) sur les murs. Avec, on n'a pas besoin d'utiliser des pincesaux.

Qu'a bien pu tagguer (dessiner) Dany Dan avec ?
Entoure ta réponse.



Il a taggué les membres de son groupe et il a aussi rajouté de la couleur sur les murs gris.

Dans quel lieu trouves-tu souvent des tags ?

- A la campagne En forêt En ville Dans les musées

A part les tags, y-a-t'il d'autres éléments qui te permettent de situer où se trouve précisément Dany Dan ?

Il y a

Quand tu te promènes en ville, notamment à côté des gares, sous les ponts et dans des lieux abandonnés, tu peux voir de nombreux tags. A la campagne ou en forêt, c'est un peu plus difficile d'en voir. Ici les déchets, les immeubles, la pelouse qui n'est pas entretenue et les grillages qui empêchent l'accès à ce lieu, nous indique que la scène se passe dans un terrain vague situé en ville.

Combien de personnages peux-tu voir sur ce tableau ?

- 1 2 3 4 5 6

Réponse : bu!↻

Sur le tableau, on peut voir Dany Dan, deux enfants derrière le grillage, une grand-mère sur un balcon et un personnage reflété dans les lunettes de soleil de Dany Dan.

A ton avis que font-ils ?

Les deux enfants :

La grand-mère :

Nous allons voir si tu es logique. Selon toi, qui est reflété dans les lunettes ?

- Le père de Dany Dan Un passant Julien Beneyton

Les verres des lunettes fonctionnent comme un miroir et Julien se trouve devant pour prendre le portrait de Dany Dan. La personne qui est reflétée est donc Julien Beneyton.

Comment appelle-t-on un portrait de l'artiste peint par lui-même ?

C'est un : _ _ _ _ PORTRAIT

Réponse !↻ un

Tout comme Julien, amuses-toi à réaliser ton autoportrait dans ces lunettes.



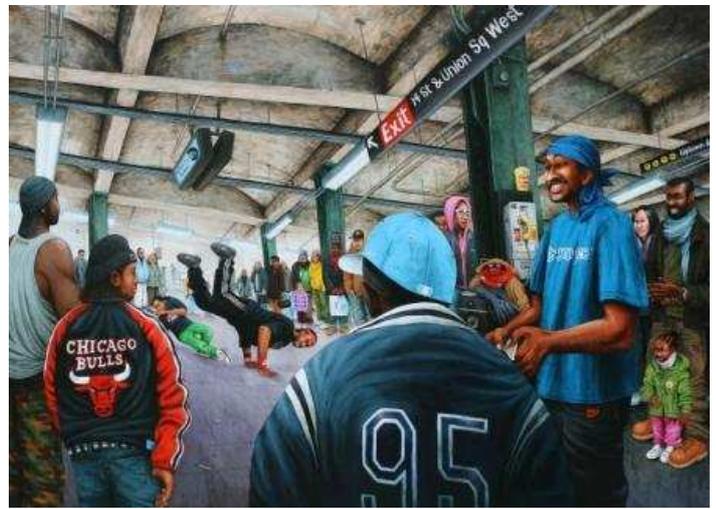
**Ou profite de la place qui reste sur la feuille pour t'inventer un surnom et te dessiner
comme un rappeur**

Deux autres tableaux autour de la musique Rap

Notes les différences et les points communs entre ces deux œuvres et le tableau avec Dany Dan.



Orelsan, *Perdu d'avance*, 2010



NYC - *Breakers, Union Square*, 2008

Points Communs	Différences

Dans ces trois œuvres, Julien Beneyton nous parle de musique.

Dans l'œuvre qui représente Orelsan, on voit un jeune homme qui est chez lui, allongé dans son canapé, on retrouve autour de lui différents éléments vestimentaire propres au monde du Rap comme les casquettes et les baskets.

Pour l'autre tableau, on peut voir des personnes qui sont en train de danser sur de la musique rap dans une station de métro.

La musique, la danse, les tags et le style vestimentaire, tout cela fait partie de la culture hip hop qui est née aux Etats-Unis au début des années 1970.

CHUT, CHUT... On dirait que quelqu'un dort...

Approche-toi un peu.

Attention où tu mets les pieds !!

Donnons une définition à l'œuvre en t'aidant des mots qui te sont proposés ci-dessous.

Une sculpture Une intervention Une installation

Cette œuvre est une :

Définitions :

Une sculpture : c'est une œuvre en volume réalisée avec différents matériaux

Une intervention : lors d'une exposition, c'est le fait d'agir dans le lieu, de le changer.

Une installation : lors d'une exposition, c'est le fait d'installer des objets pour fabriquer une œuvre, c'est souvent quelque chose d'éphémère (=qui disparaît).



Pour cette œuvre, Julien Beneyton a installé différents objets. C'est donc **une installation**. Si tu regardes l'affiche de l'exposition, tu peux voir la même œuvre mais avec des différences par rapport à celle que tu as en face de toi. Elle n'a pas été installée de la même façon. Nous avons donc la même œuvre, mais, disposé différemment.

Parmi les objets que tu vois, dessine ceux que tu utilises régulièrement...

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw objects they use regularly from the scene shown in the photograph above.

Concentre-toi sur l'un des éléments, sans le toucher.
Par exemple, cette canette de coca-cola.



Ressemble-t-elle à celle que tu trouves en magasin ?

Oui

Non

Pourrais-tu acheter la même ?

Oui

Non

La canette ressemble énormément à celle que tu peux voir en magasin. Mais si tu la regardes de très près tu peux remarquer qu'il y a de la peinture dessus. Julien Beneyton a récupéré des objets du quotidien puis, après les avoir solidifié avec de la colle, les a repeint à l'identique pour les rendre uniques. C'est pour cela que tu ne pourras pas l'acheter dans un magasin.

A ton tour, voici deux objets.

Rendons les uniques en les recoloriant à l'identique.



Au même titre que les objets, cet homme est-il véritable

Oui

Non

Comme pour les objets, ce n'est qu'une représentation très réaliste. Ici on voit un pantalon et des chaussures qui nous font penser à un personnage. Le pantalon comme les chaussures et tous les autres objets ont été repeint à l'identique par Julien Beneyton. Ce n'est pas vrai c'est une installation.

Dans cette œuvre la peinture n'est plus sur le tableau, elle est sur les objets. Elle est donc partie de la surface plane (= plate) du tableau pour devenir volume sur les objets.

C'est un **tableau en volume**.

Et si la peinture redevenait tableau.

Redessine l'installation de Julien Beneyton sur cette feuille qui est une surface plane.

Voici des mots dont certains te feront penser à cette installation.
Entoure ceux qui te semblent correspondre le mieux à celle-ci.

quotidien
ville
élephant
maison
réaliste
triste
sans domicile
campagne
détritus
peinture
habits
cartons
musique rap
peur
joie
détails
tableau
faux
végétation

Cette installation avec tous ces détails nous montre un personnage qui dort sous des cartons. Parfois, lorsque tu te promènes en ville, il y a des personnes qui sont sans domicile et utilisent des cartons pour se protéger du froid. Cette œuvre très réaliste de Julien Beneyton nous parle d'un quotidien assez triste.

Et si nous allions à l'étage....

A la différence des tableaux que l'on a vu avant, sur quoi Julien Beneyton a-t-il peint ?

Réponse : 

Regarde les tous. Sont-ils dessinés en entier ?

Oui

Non

Tu as devant toi onze portraits. Un portrait est la représentation en peinture ou en photographie d'une personne réelle.

Il existe des types de portrait différents.

En pied : on voit la personne entière

En buste : on voit la personne jusqu'à la taille

En demi-grandeur : on voit la personne jusqu'aux cuisses

Assis : la personne est assise

De dos : la personne est de dos

De face : la personne est face à nous

De profil : la personne est de côté

De trois-quarts : la personne est dessinée dans une position entre le profil et de face

Maintenant que tu sais vraiment tout sur le portrait.

Redonne aux résidents son type de portrait.



Yoshi, qui est le premier est un portrait assis, puis il y a Esteban qui est un portrait de trois-quarts. Ensuite c'est Alberto qui est dessiné de face puis c'est Yin-Ju qui est aussi un portrait assis et enfin Josje qui est un portrait de dos. Ceux sont aussi tous des portraits en pied.

Voici le portrait de Dany Dan que nous avons vu au rez-de-chaussée et celui de Yoshi.
Quelle différence peux-tu faire entre elles ?



Yoshi est tout seul. Julien Beneyton n'a pas peint tout ce qui est autour de lui. On ne sait pas dans quel endroit il se trouve
Sur le tableau avec Dany Dan, Julien a placé le personnage dans un contexte (= environnement) qui nous permet d'en savoir un peu plus sur lui.

A tes crayons. Imagine dans quel endroit peut se trouver Alberto.



As-tu remarqué que certain résidents ont une drôle de posture ?

Regarde bien Yin-Ju.

Arrives-tu à avoir la même position.

Tu peux aller t'entraîner dans le jardin, si tu veux

Oui

Non



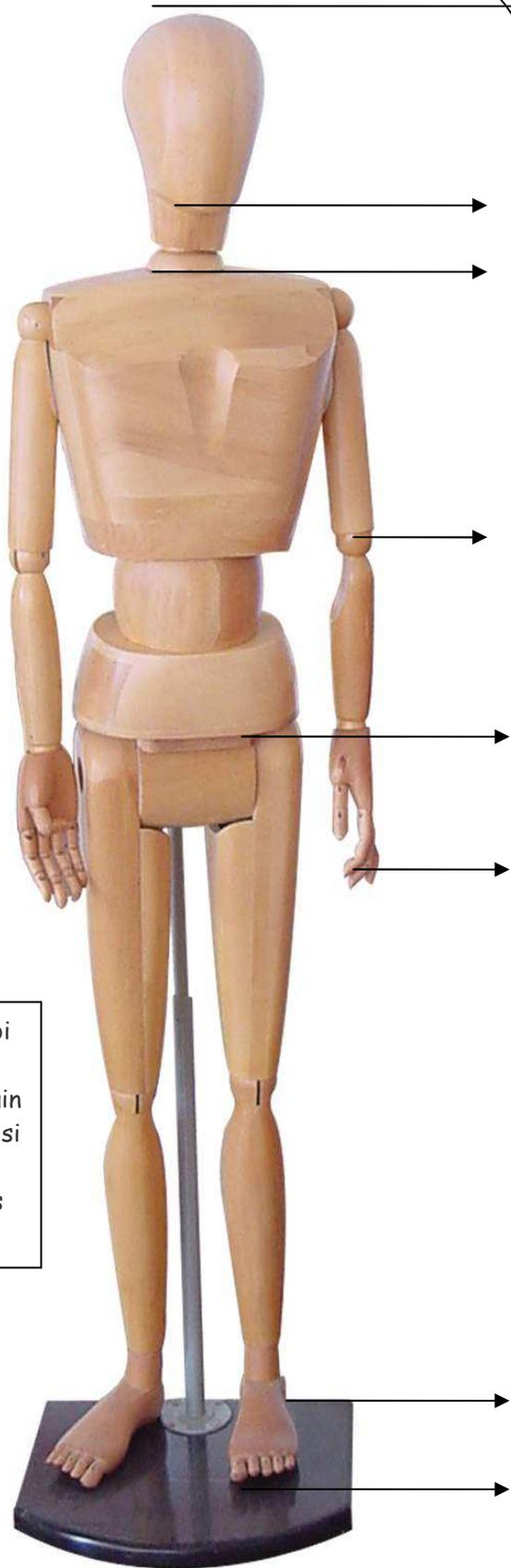
Lorsque Julien Beneyton a réalisé ces portraits il a choisi de ne pas dessiner ce qui était autour. C'est pour cela que certains ont un drôle de posture.



Dessine l'objet qui manque à Yin-Ju pour que sa posture soit réaliste.

Indice : on peut s'asseoir dessus

Amuses-toi à réaliser le portrait en pied de la personne qui t'accompagne.



Aide-toi
de ce
mannequin
articulé si
tu n'y
arrives
pas !



Je te présente...

Orelsan



Orelsan est un rappeur français qui a 29 ans.

Il s'est fait connaître grâce au clip « *Saint-Valentin* » qu'il a diffusé en 2007 sur internet.

C'est en 2009 qu'il sort son premier album intitulé « *Perdu d'avance* ». Il doit bientôt sortir un nouvel album

Dany Dan



De son vrai nom Daniel Lakoué, Dany Dan est un rappeur français originaire de Boulogne-Billancourt. Une ville qui est proche de Malakoff. Son dernier album, intitulé « *A la régulière* », est sorti en mai 2010. C'est en pensant à lui que Julien Beneyton a décidé de choisir le titre de son exposition à la Maison des Arts.

Les sages poètes de la rue

C'est un groupe de rap formé en 1987 à Boulogne-Billancourt, ce groupe est celui auquel appartient Dany Dan.

Il est composé de deux autres rappeurs, Melopheelo et Zoxea.

En avril 2010, ils ont sorti leur dernier album, « *Jusqu'à l'amour* »



Voilà, la visite est terminée !!

J'espère que tu as aimé l'univers de Julien Beneyton !

Si tu veux continuer chez toi, tu peux :

- Dessiner le plus précisément possible les membres de ta famille ou tes copains à partir d'une photo.
- Faire plusieurs dessins sur un thème que tu aimes bien (par exemple le sport, la nature, l'école...)
- Récupérer des objets et les peindre pour faire une sculpture de peinture de ton choix.

A bientôt à la maison des arts !

