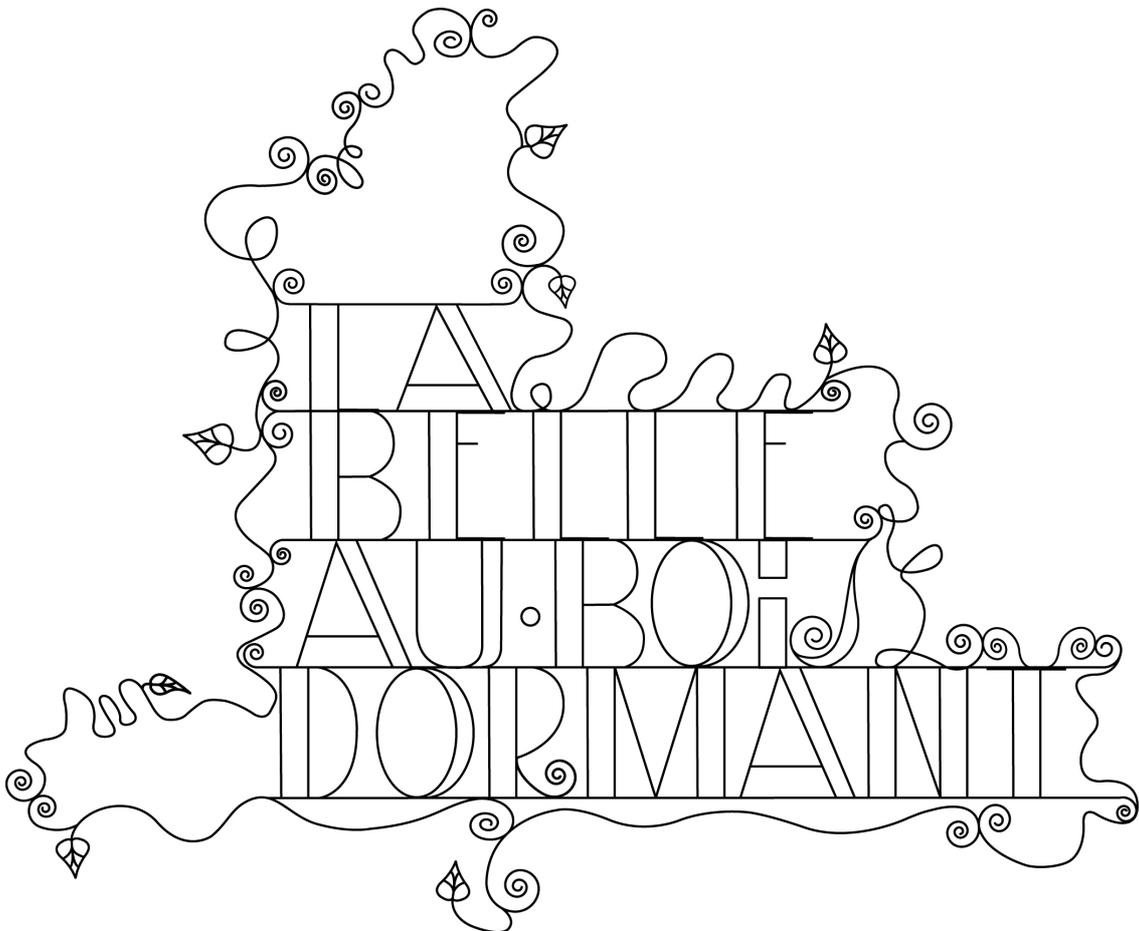


Bienvenue à la Maison des Arts

Laure Tixier



Exposition du 26 mai au 15 juillet 2007

Livret jeu pour les enfants

Bienvenue à la maison des arts !!!

Tu peux demander à un adulte de t'aider à lire et à écrire.
Grâce à ce livret jeu, tu vas découvrir l'œuvre de Laure Tixier et pourquoi
pas t'amuser avec nous !!!



Laure Tixier, est une jeune artiste qui vit et travaille à Paris. Son univers nous plonge dans le monde de l'enfance et de l'imaginaire à travers des dessins, des vidéos, des livres et des installations. Tu y trouveras donc des bonbons, des châteaux et des personnages de manga.

Mais ce que Laure aime par-dessus tout c'est dessiner.
Regarde ce personnage tu ne trouves pas qu'il ressemble à quelqu'un...



Mais oui, c'est Laure !!
Regarde bien, elle a le
même sourire

A ton tour dessines-toi dans ce carré.



Aujourd'hui ton livret jeu se découpe par chapitres.

Tu es prêt !
C'est parti !!!

Chapitre 1 : « Dolci Calceri »

Au rez-de-chaussée se trouve une drôle d'installation, à quoi te fait-elle penser ?



Réponse : rouleaux de réglisse

A ton avis, est-elle comestible, (peux-tu la manger) ?

Réponse : Non, ce n'est pas des vrais bonbons

Lorsque tous les réglisses sont empilés et que la tour penche, à quoi te fait penser l'installation ?

Réponse : la tour de Pise

La tour de Pise est une tour située en Italie, elle est penchée car le terrain sur laquelle elle est construite est mou.

Laure a réalisé un film, à travers lequel, elle a reconstitué les prisons de Piranèse. Piranèse est un architecte et graveur italien du XVIIIème siècle.

Regarde le bien et essaies de trouver de quoi l'architecture est faite

de béton

de bonbons

de tissus

de bois

de verre

Aimerais-tu vivre dans une prison comme celle là ?

Que te permet une prison comme celle de Laure ?

Réponse : tu peux manger toute la prison et ainsi t'évader

Quelles sont les couleurs que tu peux voir dans cette vidéo ?

Réponse : rouge, noir, blanc, rose, bleu, vert

A ton avis, combien de bonbons ont été nécessaires pour réaliser ce film ?

Réponse : un bonbon

En fait il s'agit de dessins que Laure a filmés, tu ne peux donc pas les manger vraiment, ni faire une bataille avec. Tu peux les regarder et imaginer une histoire, c'est ce que l'on appelle une fiction comme tu peux voir quand tu vas voir un film ou un dessin animé au cinéma.

Imagine une histoire autour de cette prison

Ce film a été réalisé à partir de dessins qui sont dans l'exposition et qui représente un labyrinthe italien connu sous le nom de « prison de Piranèse »

Trouve les dessins qui ont servi à faire le film au sein de l'exposition.

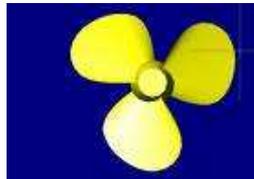
Tu les as trouvés... Bravo !!!
Maintenant regarde bien ces images...

Laure est une artiste qui travaille et fait des œuvres en se plongeant dans l'univers des enfants. Voilà pourquoi toutes ces œuvres te font penser à tes rêves...



Mais pour faire un dessin il faut du matériel...

Quels sont les objets qui servent à dessiner dans cette liste ?



Réponse : le crayon et la peinture

Il existe beaucoup d'autres outils pour dessiner...

Peux tu en citer trois autres ?

- 1.
- 2.
- 3.

A ton avis, avec quelle technique Laure a-t-elle fait ces dessins ?

des feutres

du fusain

de la peinture

de l'aquarelle

une bombe aérosol

Réponse : de l'aquarelle

L'aquarelle, mais quel drôle de mot !
Q'est-ce que cela peut-il bien être ?

L'aquarelle est comme une peinture mais réalisée avec des couleurs délayées (mélangées) dans beaucoup d'eau. Les couleurs sont plus ou moins transparentes selon que l'on met plus ou moins d'eau. Après avoir utilisé de l'aquarelle, il faut laisser sécher et ne pas toucher avec ses doigts...

Chapitre 2 : Images dérisoires

Images dérisoires est la traduction d'un mot japonais à ton avis, lequel ?

Pétanque

Ping-pong

Pokémon

carte

Manga

Ninja

dinosaure

Réponse : **まんが**

Un manga est une bande dessinée japonaise. Le terme « manga » a été inventé par un peintre japonais, Hokusai, en 1814, pour une série de rouleaux dessinés couverts de caricatures.



Sais-tu ce qu'est une caricature ?

Une caricature c'est une image amusante d'un personnage que tu connais ou pas.

Si tu veux, amuse-toi à faire une caricature.

Maintenant lis l'histoire qui est dessinée dans le manga

Tu l'as lu. Bravo !!! Maintenant voici quelques questions pour voir si tu as compris.
A toi de jouer !!

En quelle année se passe l'histoire ?

Réponse : En 2040

Quel est le nom de code de l'organisation secrète fondée par les héros ?

Réponse : ART

Où se trouve l'information dans ce nouveau monde ?

Réponse : Au musée

En 2040, après la 3eme guerre mondiale, tout a été détruit. Pendant la reconstruction, l'art a été oublié. Une société secrète est fondée dont les héros vont chercher à retrouver dans le musée, centre du pouvoir et de l'information, ce qui manque au nouveau monde : ils vont découvrir que c'est l'art.

Les héros du manga sont sur le mur de la maison des arts. Cherches-les ...
Retrouve leur nom et relie les à leurs images



JEÏLI HOLZUO

HANSAKU

INGO GUNTERO

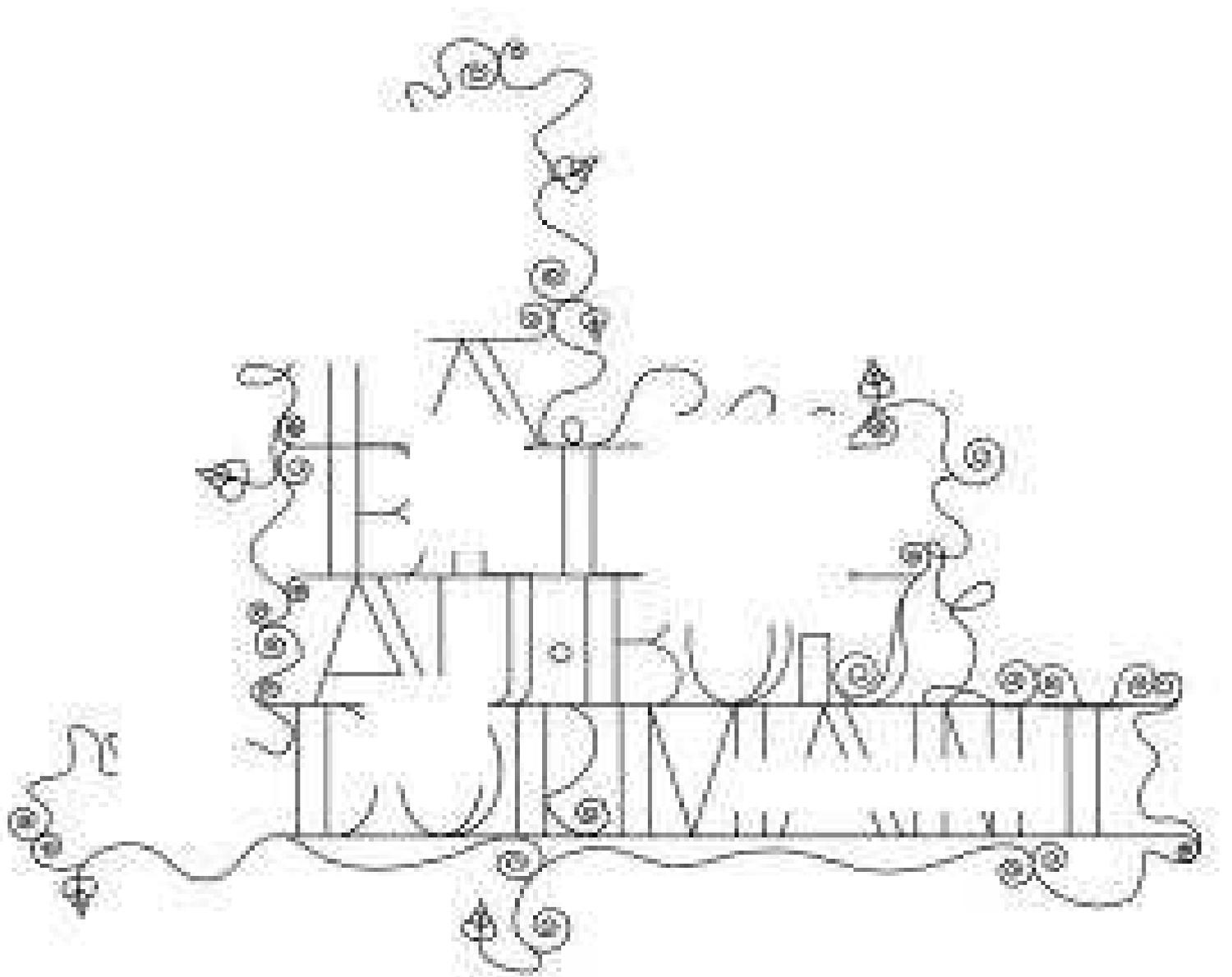
PITUO FENTO

Essaye de redessiner celui qui à un nom qui se rapproche d'un style de musique.

Réponse : Ryô Disco

Chapitre 3 : La Belle au bois dormant

Au secours ! Une souris s'est glissée dans la maison des arts et a grignoté des morceaux de l'écriture faite par Laure... Utilise un crayon de papier pour la reconstituer...



Chapitre 4 : Plaid-houses ou Maisons-couvertures

Laure a réalisé spécialement pour l'exposition de la Maison des arts 3 sculptures-couvertures en feutre dans lesquelles tu peux rentrer... **Attention, les œuvres sont fragiles.**

On appelle cela une installation.

Fais correspondre les images avec les mots



le château fort

le tipi

la hutte

Tu te souviens Laure adore le dessin. Et toi ?...

Alors à ton tour, choisis une des 3 sculptures de Laure et essaye de la redessiner.

Sur le mur, tu peux voir des petites architectures dessinées par Laure à l'aquarelle.

Trouves le tipi, la hutte et le château-fort parmi les dessins qui sont sur le mur

Tu les as trouvés. Bravo !!!

A ton avis qui habite d'habitude dans les tipis (entoure la bonne réponse)?

Les Indiens

Les Robots

Les Clowns

Maintenant rentres dans une des trois architectures.

Quelles sont tes impressions ?

Cela ne rappelle-t-il pas ton petit lit douillet et ta couverture ?

Fais un dessin d'une architecture que tu pourrais réaliser chez toi avec ta couverture

Maintenant dirige-toi vers le fond de la Maison des Arts pour le chapitre suivant...

Chapitre 5 : la Belle au bois dormant

D'après toi, cette villa date (entoure la bonne réponse):

du temps des romains

du Moyen-Age

de l'époque moderne

du futur

du temps des dinosaures

Réponse : de l'époque moderne

Penses-tu que ce sont des photos ou des dessins?

Tu peux t'approcher tout près, mais surtout ne touche pas.

Réponse : des photos

En fait Laure a fait imprimer ses photos sur du papier à dessin puis elle a rajouté de l'aquarelle sur les tirages.
C'est ce que l'on appelle une technique mixte (= qui utilise plusieurs techniques), ici c'est de la photo et de la peinture.

Laure a utilisé de la peinture verte. A quoi te fait penser cette couleur ?

A ton avis, est-ce que cette villa est habitée ?

Comment peux-tu le savoir ?

Tu peux t'apercevoir que la végétation a poussé, que des graffitis ont été faits sur les murs, que la piscine est vide et que des débris ont envahi la maison.

Imagine quel personnage féerique pourrait vivre dans une telle maison :

(Je te donne un indice : c'est le titre de l'exposition)

Réponse : La Belle au bois dormant

Mais au fait, avant de partir, quelle est l'histoire de la Belle au bois dormant ? tu peux dessiner cette histoire en t'inspirant de tout ce que tu as vu au cours de cette exposition

Voilà, La visite est terminée !!!

Si tu veux continuer chez toi ou au centre de loisir, tu peux :

- T'amuser à créer ton propre manga.
- Te renseigner à la bibliothèque sur les artistes qui travaillent à l'aquarelle.
- Construire ta propre maison en couverture.
- Te renseigner sur Hokusai le peintre japonais en faisant des recherches à la bibliothèque.
- Créer, dessiner des maisons ou d'autres architectures en bonbons.

A Bientôt à la Maison des Arts

Livret réalisé par Tom Laurent et Marie Decap, juin 2007.