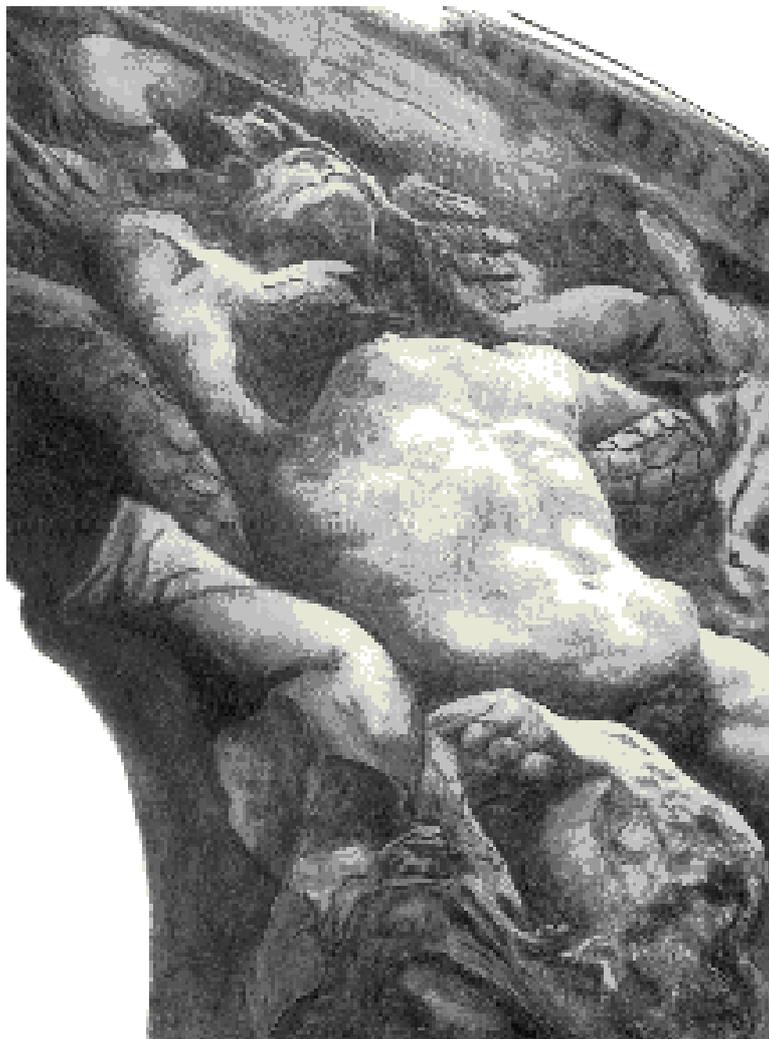


# BIENVENUE A LA MAISON DES ARTS



Exposition de Lionel Guibout  
du 18 janvier au 2 mars 2003

Livret jeu pour les enfants de 6 à 12 ans.

Aujourd'hui grâce à ton livret jeu, tu vas pouvoir découvrir l'univers de

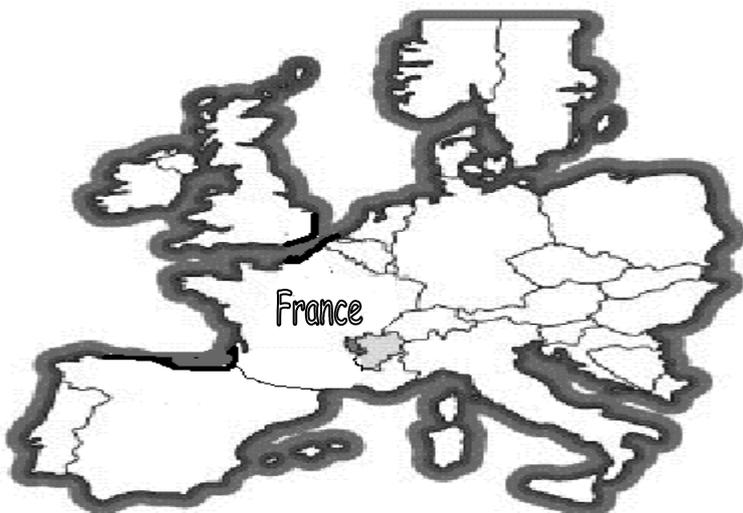
## Lionel Guibout



Lionel Guibout, c'est lui. Il est né à Issy-les- Moulineaux. Il a 44 ans (peut-être l'âge de tes parents). Cet artiste vit et travaille à Malakoff depuis 15 ans.

Sur cette photo, il croque sur son carnet (c'est à dire qu'il dessine) les Dieux représentés sur cette grande frise. Cette frise se trouve au Pergamonmuseum à Berlin, la capitale de l'Allemagne.

Sais-tu où se trouve l'Allemagne ?  
Colorie ta réponse sur la carte.



Réponse :

C'est le pays qui se trouve à droite de la France.

# Bienvenue dans le monde de la Mythologie

Mais à ton avis qu'est ce que la mythologie ?

Une émission de télévision

De vieux contes

Une matière enseignée à l'école

Réponse : De vieux contes

La **mythologie** est une façon d'expliquer l'origine du monde et des hommes. La mythologie est faite de nombreux **mythes** (un mythe est un récit imaginaire). Ils existent depuis plusieurs siècles, environ le VIII<sup>ème</sup> siècle avant Jésus Christ. Ils ont d'abord été transmis de bouche à oreille puis des artistes ou des écrivains les ont représentés pour que nous puissions nous en souvenir.

**Le mythe de la création du monde (demande à un adulte qui t'accompagne de t'aider à lire cette histoire).**

Au commencement était le **chaos**, cela veut dire que tout était là mais que rien était en ordre, comme tu peux le voir sur l'image. Le ciel et la terre étaient mélangés, les eaux circulaient dans tous les sens. Il n'y avait alors ni Dieu, ni homme, ni aucun être vivant.

Un jour, la Terre-Mère qui s'appelait **Gaïa** surgit du chaos. Elle mit au monde le Ciel, **Ouranos**.

Le Ciel (Ouranos) était tellement grand qu'il recouvrit la Terre (Gaïa) de tous les côtés. Ils formèrent ensemble le premier couple du monde.

Ouranos et Gaïa donnèrent naissance à plusieurs enfants :

- Les **100 bras et 50 têtes**.
- Les **Cyclopes** qui n'ont qu'un seul œil au milieu du front.



Ces enfants étaient si monstrueux que Ouranos leur père décida de les envoyer très très loin au centre de la Terre pour ne plus jamais les revoir...  
Pour se consoler, Gaïa et Ouranos auront d'autres enfants qu'ils appelleront les **Titans (ou les Géants)**, douze d'un coup !  
Cette fois-ci ce ne sont pas des monstres, Ouranos est soulagé !  
Mais il ne sait pas encore ce que ses enfants lui réservent...  
En effet, le dernier Titan **Cronos** (le Temps) décide de tuer son père et devient le nouveau maître du monde.

Cronos épouse sa sœur **Rhéa** et ils ont beaucoup d'enfants...Mais Cronos a un gros défaut : il les mange tous ! C'est ce que tu peux voir sur l'image.

Pour les protéger, sa femme Rhéa remplace les enfants par des pierres enveloppées et les met dans l'assiette de son mari.  
C'est ainsi que **Zeus**, le sixième fils de Rhéa et Cronos fut sauvé.



Lorsque Zeus fut un homme, il décida de se venger et de délivrer tous ses frères et sœurs prisonniers dans le ventre de Cronos, ainsi que les 100 bras et les 50 têtes. Ils se dressèrent tous contre Cronos et Zeus devint leur chef.

La guerre durera 10 ans, c'est la **guerre des 10 ans**.

Zeus en sort vainqueur et devient le roi des Dieux pour l'Éternité.



Dans l'exposition, tu vas pouvoir découvrir plusieurs Dieux qui font partie de la mythologie.

Te souviens-tu qui finit par devenir éternellement le roi des Dieux ?

Rhéa

Zeus

Cronos

Astérix

## Zeus, c'est lui



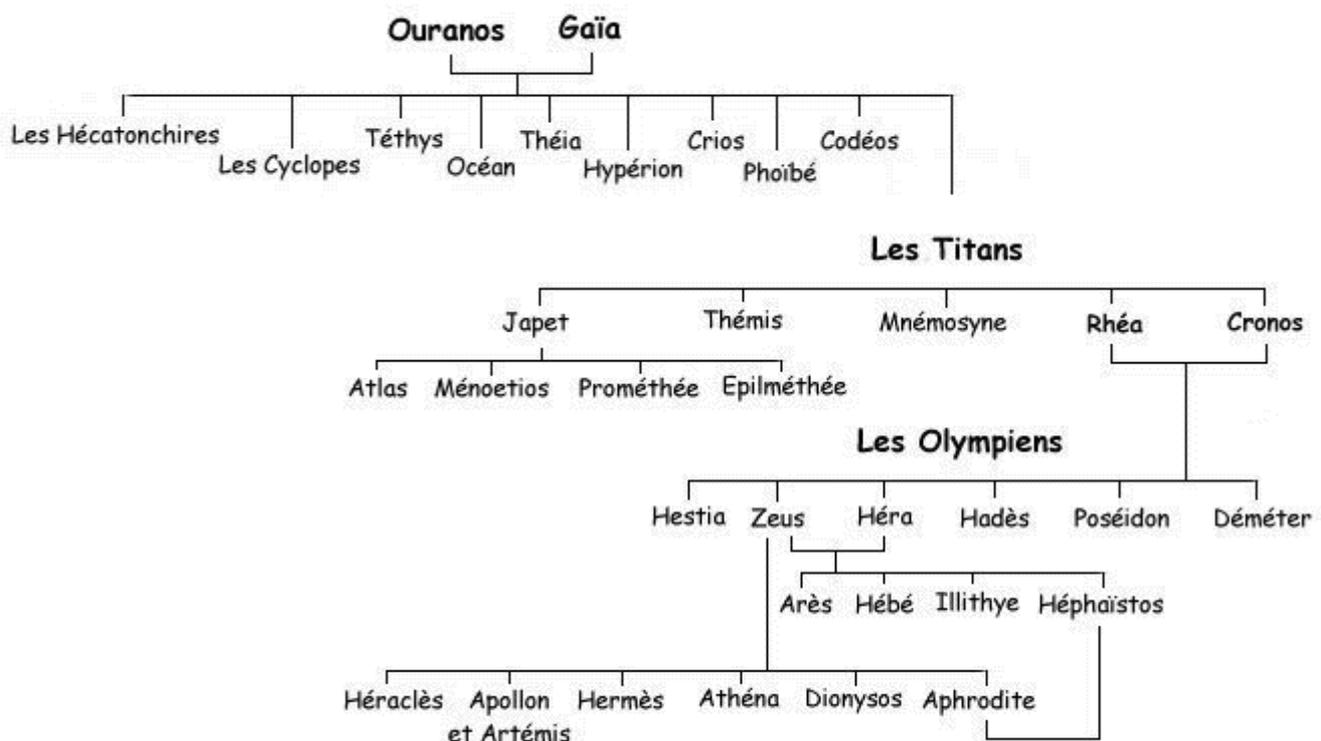
Zeus gouverne les autres Dieux de l'**Olympe** (c'est le nom de la montagne où vivaient les dieux ). Il a beaucoup de pouvoirs, c'est lui qui envoie la pluie, le vent et les éclairs dans le ciel.

A la fin de la guerre des 10 ans, les Dieux ont formé une grande famille.

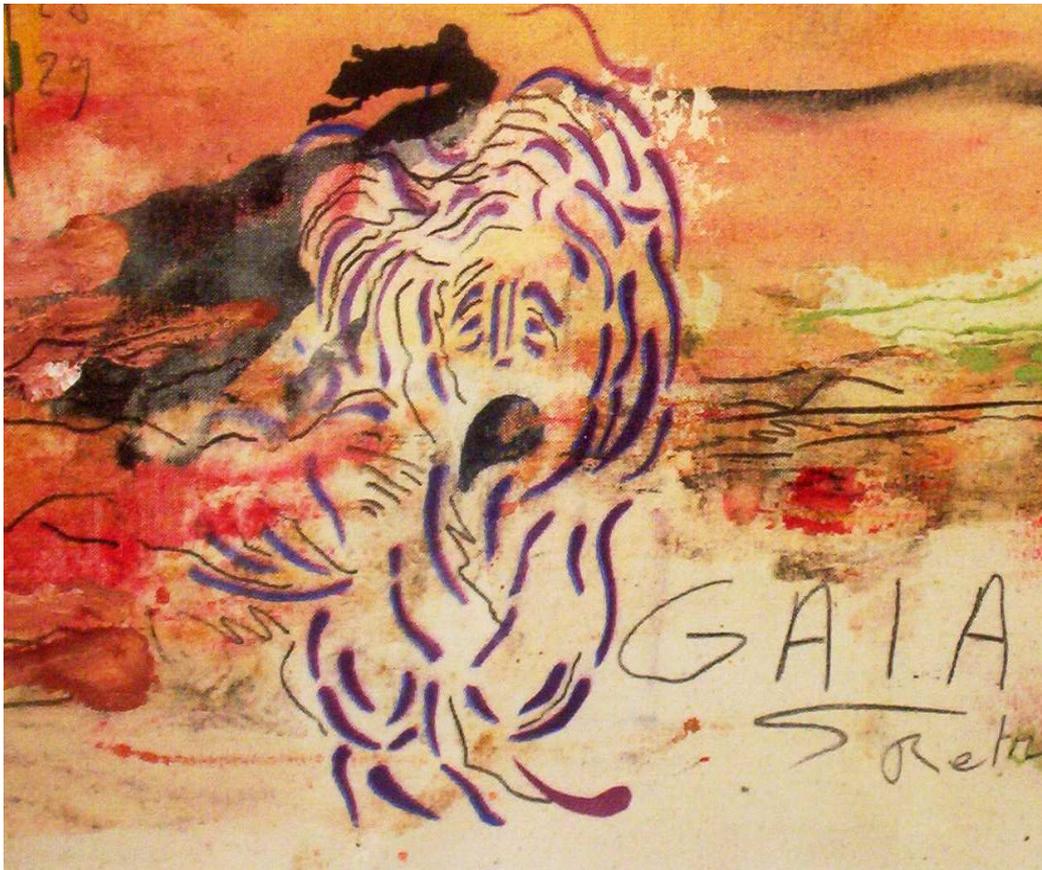
On peut représenter cette famille sous la forme d'un **arbre généalogique**.

Un **arbre généalogique** est un tableau en forme d'arbre qui montre les liens de parenté entre les membres d'une famille.

### Voici l'arbre généalogique de la famille de Zeus Entoures son nom et celui de sa maman Rhéa



## NOUS RECHERCHONS



Gaia s'est échappée d'un des tableaux de Lionel !

Essaie de la retrouver dans la Maison des Arts...

## L'as tu trouvé ?

Pour t'aider, va vite voir au premier étage en face de l'escalier...

**Gaïa se cache dans l'une de ces toiles, regarde bien...On l'a retrouvée dans plusieurs endroits.**

**Compte avec nous !!**

1 fois

2 fois

3 fois

4 fois

Réponse : 3 fois

**Gaïa est-elle toujours représentée de la même manière ?**

OUI

NON

Gaïa est dessinée de différentes couleurs mais **les contours sont toujours les mêmes.**

**A ton avis, comment fait Lionel Guibout pour que les contours soient toujours identiques.**

**Il utilise :**

un pochoir

un appareil photo

une feuille de calque

des lunettes

Réponse : un pochoir

**Un pochoir, c'est une planche de carton ou de métal que l'on a découpée et sur laquelle on passe de la peinture en bombe ou des feutres.**

**Selon toi, quels matériaux l'artiste a-t-il utilisé pour réaliser cette toile ?  
Entoure la ou les bonne(s) réponse(s)**

De l'encre

Des stylos

De la pâte à modeler

Du chewing gum

De la peinture

Du bois

Réponse : De la peinture

**D'autres Dieux de la mythologie sont également présents ici. Lesquels ?**

Pikachu

Athéna

Alcyonée

Zeus

Tintin

Panoramix

Réponse : Zeus et Alcyonée

Zeus, prit de colère s'est lui aussi échappé de cette toile pour aller semer la zizanie dans les journaux de la Maison des Arts.

**Redescendons pour essayer de le retrouver...**



Pour t'aider, tu dois trouver un.....

**1<sup>er</sup> Indice** : Lionel Guibout a marqué son nom sur le journal où il est représenté...

**2<sup>ème</sup> Indice** : Zeus qui est le roi des Dieux aime qu'on le remarque en premier.

**3<sup>ème</sup> Indice** : Tu peux regarder la photo à côté.



**Maintenant, c'est sur tu l'as trouvé !**

**Retrouve le nom de cette installation.  
(Il est noté sur les murs)**

-----

**Pourquoi cette installation s'appelle-t-elle « L'A..... d..... T..... » , d'après toi ?**

-  
-

**Air du Temps** : l'air produit par le ventilateur fait bouger le journal. C'est une manière imagé de faire circuler l'information.

Sur ce dessin, Lionel n'a pas représenté toutes les parties du corps de Zeus.  
A toi d'imaginer la suite du dessin.



En t'aidant de l'arbre généalogique au début de ton livret, essaye de trouver le nom de la femme de Zeus.

Est-ce ?

Gaïa

Aphrodite

Athéna

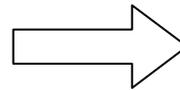
Héra

Réponse :

Zeus a eu plusieurs femmes mais la plus célèbre est **Héra**. Elle représente la déesse des mariages et des naissances.

**Héra est aussi représentée plusieurs fois dans l'exposition...  
Retrouve là au rez-de-chaussée.**

Comme je suis gentil, je te donne un nouvel indice.



Il y a un autre nom écrit sur le tableau, reporte-le ci-dessous :

-----

Réponse :

Il se trouve dans l'arbre généalogique, entoure-le.

**Mnémosyne** était la déesse de la mémoire. Mémo comme mémoire, certains mots anciens sont à l'origine de ceux d'aujourd'hui. Mnémosyne c'est le nom que Lionel a choisit de donner à sa toile pour que l'on se souvienne toujours de la « grande Héra ».

**Cours vite faire un petit tour à l'étage, tu devrais la trouver une deuxième fois**

**Héra est-elle représentée de la même manière ?**

OUI

NON

**Inscrit toutes les différences que tu observes**

- - -  
- - -  
- - -

**A ton avis, quelle technique Lionel a-t-il utilisé cette fois-ci ?**

Un crayon de papier

Un pinceau

Une craie

Du fusain

De la peinture

Un pochoir

Réponse : Du fusain

**Le fusain, c'est une sorte de crayon fait de charbon de bois( utilisé pour les barbecues). C'est un morceau de bois que l'on a chauffé des heures, jusqu'à ce qu'il devienne tout noir.**

Maintenant que tu as bien travaillé et que tu as retrouvé tous les Dieux qui se cachent dans la Maison des Arts...

Tu peux te reposer dans le café que Lionel a installé au rez-de-chaussée et lire les journaux.

Ah, Ah, Ah, Ah, il y en a certains que tu ne peux pas lire car ils sont écrits dans différentes langues. Entoure tes réponses.

Allemand

Grec

Anglais

Japonais

Français

Russe

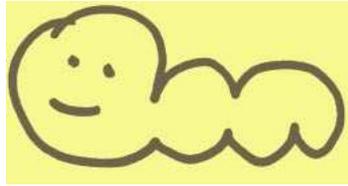
Chinois

Portugais

Réponse : Français et Allemand

Lionel a d'abord exécuté des dessins sur des journaux allemands, lors de son voyage à Berlin. Tout au cours de cette exposition, Lionel travaille aussi sur des journaux français et les laisse à la disposition du public. Regarde les bien, ils sont différents.

Des intrus se sont perdus sur cette feuille, ils viennent de livret-jeu antérieur. Peut-être les reconnais-tu ?



Tu peux demander à Patrick, le gardien, de t'aider en te montrant les catalogues de la Maison des Arts.

Voilà,

La visite est terminée !!

**Si tu veux continuer chez toi ou au centre de loisirs, tu peux :**

- Découper des pochoirs dans du carton pour dessiner toujours la même forme. Pour cela tu peux t'aider des modèles qui suivent.
- Récolter des journaux pour ensuite peindre ou les taguer avec tes pochoirs.
- Faire l'arbre généalogique de ta famille.
- Choisir des livres sur le thème de la mythologie pour aller à la rencontre d'autres Dieux et des autres histoires qui existent.
- Proposer à tes parents de t'emmener au café berlinois de la Maison des Arts pour lire les journaux !!

A Bientôt à la Maison des  
Arts

Livret réalisé par Aude Cartier, Olivier Richard et Isabelle Hyvernat  
Janvier 2003.



