

Collages Jazz

JEAN BERTHIER

22 novembre ▶ 21 décembre 2003

Poème dédié à Jean BERTHIER par Jacques Prévert (1960).

S'il n'y avait que sept merveilles
du « monde » sur la terre cela ne vaudrait
pas la peine d'y aller voir.
Sans parler de la mer, des femmes ou du soleil
chaque caillou a son histoire.
Chaque taillis sa forêt vierge, chaque ruine
sa muraille de Chine, ses falaises d'Etretat
et le moindre coin de rue ses jardins suspendus.
L'échelle humaine est un outil très approximatif et
le plus laid des poux sur la tête du
plus chauve des hommes, c'est quelqu'un,
le moindre grain de sable est grandeur nature.
Mais la nature n'est pas mégalomane : elle
est nature.
Et dans sa chambre verte, elle aide aussi
bien le peintre que le photographe à développer
tous les portraits de ses décors, tous les
échos de ses couleurs, toutes les figures de
ses ballets.

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée libre

- **Une soirée Jazz** se déroulera le **jeudi 4 décembre** à 19h avec **Jean-Louis Chautemps**.

- **Des livrets-jeu** (gratuit)

Pour les enfants, de 0 à 5 ans et de 6 à 12 ans, sont à votre disposition pendant toute la durée de l'exposition.

- **Activités pédagogiques**

Pour les groupes scolaires et les centres de loisirs une animatrice peut les recevoir sur rendez-vous. (parcours de l'exposition et atelier).

- **Horaires d'ouvertures :**

Du mercredi au vendredi de 12h00 à 18h00, samedi et dimanche de 14h00 à 19h00.

- **Adresse :**

105, avenue du 12 février 1934 - 92240 Malakoff.

- **Accès :**

Métro Malakoff-Plateau de Vanves,

puis direction centre ville.

Métro Porte d'Orléans ou Châtillon-Montrouge,

puis bus 194 ou 295 (arrêt *12 février 1934*).

En voiture, sortie *Porte de Châtillon*, puis avenue Pierre Brossolette.

- **Contact :** Aude Cartier, Olivier Richard

Tel : 01.47.35.96.94, fax : 01.46.56.83.05, maisondesarts.mlk@free.fr

Jean BERTHIER

Né en 1923 à Philippeville (Algérie).

Vit et travaille à Malakoff.

Expositions personnelles :

- 2003 *Colages Jazz*, Maison des Arts, Malakoff.
2001 Galerie Lantern Magic, Paris.
2000 La Bouchonnerie, Pierrefeu.
1999 Galerie Olivier Nouvellet, Paris.
1998 *Passion Jean Berthier*, Mairie de Malakoff.
1997 La Bouchonnerie, Pierrefeu.
1996 Centre Culturel Malakoff.
1992 Galerie Point Rouge, (Préface de Claude Seferian), Paris.
Centre Culturel de Malakoff.
1991 Centre Culturel d'Estampes.
Galerie Métamorphose, (Préface de Francis Hofstein), Paris.
1982 Centre Culturel de Malakoff.
1977 Centre Culturel de Malakoff.
1965 Galerie Riquelme.
1960 Galerie de Cannes, (Préface de Jacques Prévert), Cannes.

Collections publiques

Musée d' Art Moderne de la ville de Paris.

Musées de Nantes, de Saint-Paul de Vence, de Céret, d'Alger, de Coutances, de Singapour et de Lidice (Tchécoslovaquie).

Bibliophilie

Illustrations de :

December Song de Jean-Jacques Lévêque.

Fenêtre Aveugle de Philippe Ferrand.

Early Autumn de Martial Solal.

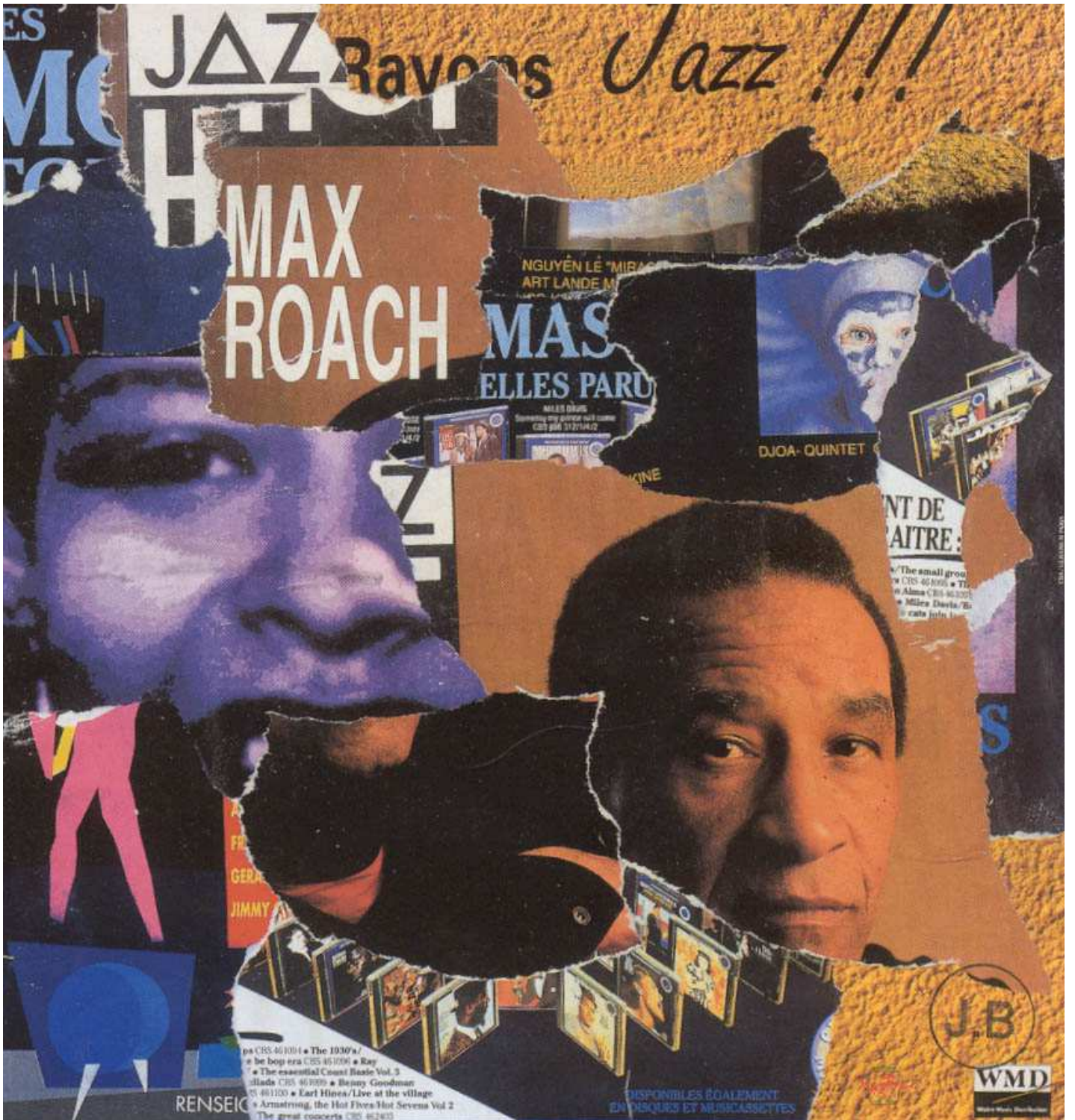
Body an Sou" de Jean-Louis Chautemps et Franci Hofstein.

Rencontre de Francis Hofstein et Gérard Marais.

Jazz Me Blues Edition Del Arco.

Bibliographie

Dictionnaire Benezit - *L'Art abstrait* de Ragon et Seuphor - Maeght éditeur.



Collage Jazz, 1999-2001. 30x30 cm.