

Dossier de presse



105 avenue du 12 février 1934 – 92240 MALAKOFF

présente une exposition de

BERNARD PAGÈS

Dérives de Colonne

du 17 mai au 13 juillet 2003



Ville de Malakoff
Maison des Arts

BERNARD PAGÈS
Dérives de Colonne
Du 17 mai au 13 juillet 2003

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée libre

- **Le vernissage**
de l'exposition aura lieu le **samedi 17 mai** à partir de 18h00.

- **Une rencontre-débat** se déroulera le **jeudi 19 juin** à 19h
avec **Bernard Pagès et Itzhak Goldberg**.

- Des **livrets-jeu** (gratuit)
Pour les enfants seront à votre disposition pendant toute la durée de l'exposition.

- **Activités pédagogiques**
Pour les groupes scolaires et les centres de loisirs une animatrice peut les recevoir sur rendez-vous.(parcours de l'exposition et atelier)

- **Horaires d'ouvertures :**
Du mercredi au samedi de 12h00 à 18h00.
Samedi et dimanche de 14h00 à 19h00.

- **Adresse :**
105, avenue du 12 février 1934 – 92240 Malakoff.

- **Accès :**
Métro *Malakoff-Plateau de Vanves*,
puis direction centre ville.
Métro *Porte d'Orléans* ou *Châtillon-Montrouge*,
puis bus 194 ou 295 (3^{ème} arrêt *12 février 1934*).
En voiture, sortie *porte de Châtillon*, puis avenue Pierre Brossolette.

- **Contact :** Aude Cartier, Olivier Richard
Tel :01.47.35.96.94, Fax :01.46.56.83.05, maisondesarts.mlk@free.fr

Ville de Malakoff
Maison des Arts

BERNARD PAGÈS
Dérives de Colonne
Du 17 mai au 13 juillet 2003

COMMUNIQUE DE PRESSE

- Dés le 17 mai, la Maison des Arts accueillera une exposition de Bernard Pagès intitulée *Dérives de Colonne*.
- Il choisit son titre comme un renvoi à ses souvenirs d'enfance où accoudé à ses fenêtres, il regardait inlassablement les arbres.
- Né à la campagne, il travaille avec des matériaux qui lui tombent sous la main chez lui : fils de fer, branches d'arbres, bidons, grillages, briques, pierres, marbres...
- Pour autant rien dans son travail n'est désordonné. Tout est construction, réflexion, architectural. Ces sculptures sont bâties et très colorées probablement en réminiscence à ses premiers amours : la peinture.
- Tous ces matériaux qui fusionnent par la magie opérée des assemblages, des axes que s'impose l'artiste, détournent ces colonnes pour en devenir d'étranges « Totems »
- Un ensemble d'une douzaine de colonnes de différentes années investiront le parc et les salles d'exposition.
- Un livre édité par les Editions du Cercle d'Art dans la collection « Pérégrines », préfacé d'un texte de Maryline Desbiolles accompagnera cette exposition ainsi que dans d'autres lieux institutionnels.

Contact : Aude Cartier, Olivier Richard
Maison des Arts – 105, avenue du 12 février 1934 - 92 240 Malakoff
Tel : 01.47.35.96.94 Fax : 01.46.56.83.05
maisondesarts.mlk@free.fr

BERNARD PAGÈS
Dérives de Colonne
Du 17 mai au 13 juillet 2003

LISTE DES OEUVRES

Rez-de-chaussée

3 PALS, 2002 – 2003, bois et métal.

- h.120 cm, Ø 60 cm.
- h 150 cm, Ø 70 cm.
- h 170 cm, Ø 180 cm.

LE DEVERS AUX SOUCHES, 1994, souches d'olivier calurées ou peintes.

- 250x41x41 cm.

COLONNE, 1966, plâtre coloré.

- 215x37x33 cm.

L'ACROBATE XII, 1999, bois de cerisier, métal peint.

- 250x90x80 cm.

ARETE DISLOQUEE, 1983, fer à béton oxydée ou peint, bois brut ou raboté.

- 90x300x90 cm.

A l'étage

QUATRE BIDONS AVEC OS, 1983, bidons ouverts, os peints, fer à béton oxydé.

- 440x105 x75 cm.

L'ECORCHE, 1989, pin d'Alep éclaté et peint, bois de cerisier, métal découpé peint.

- 220x120x120 cm.

PAL, 2002, bois de pin, tube carré de 80 mm, marbre.

- h 250 cm, 150x140 cm.

COLONNETTE, 1980, briques carrées de 20x 20 x 40 enduit de mortier coloré.

- 200x60x22 cm.

L'ACROBATE II, 1996, colonne pin d'Alep, carré oxydé, souche d'olivier teinté.

- 300x185x113 cm.

BERNARD PAGÈS
Dérives de Colonne
Du 17 mai au 13 juillet 2003

Un livre édité par les Editions du Cercle d'Art dans la collection « Pérégrines », préfacé d'un texte de Maryline Desbiolles accompagnera cette exposition ainsi que dans d'autres lieux institutionnels en 2003-2004.

- Espace Ecureuil à Toulouse, Caisse d'Épargne Midi-Pyrénées.
- Maison des Arts, Ville de Malakoff.
- Chapelle des Ursulines, Ville de Quimperlé et Conseil Général du Finistère.
- Ancien Palais de l'Évêché à Beauvais, Musée départemental, Conseil Général de l'Oise.
- L'Arsenal de l'Abbaye Sainte-Croix, Musée de la Ville de Soissons.
- Hôtel des Arts de Toulon, Conseil Général du Var.

Ville de Malakoff
Maison des Arts

BERNARD PAGÈS
Dérives de Colonne
Du 17 mai au 13 juillet 2003

IMAGES



L'Arête Disloquée, 1983.

H : 90 cm
L : 300 cm
P : 90 cm



Pal au fil de fer recuit, 2000.

H : 216 cm

Ø : 80 cm



Le Devers aux Souches, 1994.

H : 251 cm

L : 41 cm

P : 41 cm



Colonnette, 1980.

H : 200 cm

L : 60 cm

P : 22 cm