



maison des arts
— centre d'art
contemporain
de malakoff —

105, avenue
du 12 février 1934
92240 malakoff

ouverture
mercredi au vendredi
- 12h à 18h
samedi et dimanche
- 14h à 18h

renseignements
maisondesarts.
malakoff.fr
01 47 35 96 94
entrée libre

Ville de Malakoff

Communiqué de presse

du 5 avril au 27 mai 2018

the spring song. le chant du printemps **laura huertas millán**

Lauréate du Prix Conseil Départemental des Hauts-de-Seine,
62e Salon de Montrouge

Du **5 avril** au **27 mai 2018**, la maison des arts, centre d'art contemporain de malakoff, met à l'honneur Laura Huertas Millán, artiste franco-colombienne, lauréate du prix du conseil départemental des Hauts-de-Seine, 62e salon de Montrouge 2017 et du Grand Prix de la Biennale Jeune Création 2017. Cinéaste, artiste et chercheuse, Laura Huertas Millán s'intéresse aux sources et représentations de l'histoire altérée par l'empreinte coloniale.

Issus d'enquêtes de terrain et de recherches documentaires, ses films «mettent en contact» des images et récits d'identités différentes (politiques, historiques ou personnels), libérant ainsi la lecture codée que l'on pourrait en avoir.

Intitulée *the spring song. le chant du printemps*, cette exposition propose un parcours pensé autour de quatre oeuvres filmiques sélectionnées par l'artiste, au sein desquelles fiction et réalité s'entremêlent : *La libertad*; *Le labyrinthe*; *jeny303* et *Speech*.

Laura Huertas Millán est une artiste et réalisatrice franco-colombienne, née à Bogota en 1983, elle vit et travaille en France depuis 2001.

Diplômée avec les félicitations du jury en 2009, atelier Saulnier, de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts (ENSBA) et du Fresnoy, elle est également docteur de l'Ecole Normale Supérieure et des Beaux-Arts de Paris (programme SACRe).

Entre 2014 et 2017, elle fait partie du Sensory ethnography lab et du Film Study Center de l'Université de Harvard.

Laura Huertas Millán construit ses projets comme des laboratoires politiques. Dans ses films, les relations humaines et non humaines sont considérées et déplacées à travers le jeu d'acteurs et la situation de tournage filmique, perçue comme un état modifié de conscience.



La Libertad, film HD, 30 mins, 2017 ©Laura Huertas Millán

informations pratiques



métro



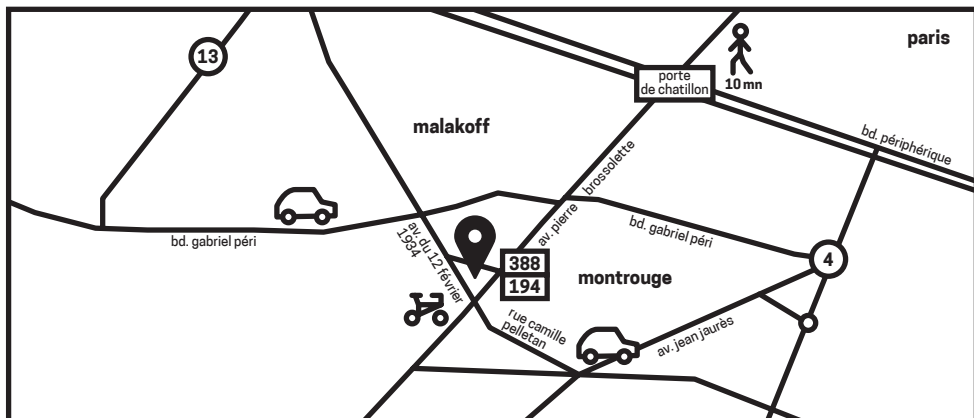
bus



autolib'



vélib'



accès

105, avenue du 12 février 1934
92240 Malakoff

métro ligne 13

Station Malakoff - Plateau de Vanves, puis direction centre-ville.

métro ligne 4

Mairie de Montrouge

voiture

Sortie Porte de Châtillon, puis avenue Pierre Brossolette

vélib'

Station n°22404, avenue Pierre Brossolette

autolib'

Station Malakoff/Gabriel Péri/120 ou Montrouge/Jean Jaurès/ 51

contact

production et communication

marie decap

01 47 35 96 94

mdecap@ville-malakoff.fr

www.maisondesarts.malakoff.fr

Entrée libre

Ouvert du mercredi au vendredi de 12h à 18h

le samedi et dimanche de 14h à 18h

le lundi et mardi sur rendez-vous

partenaires

la maison des arts, centre d'art contemporain de malakoff bénéficie du soutien du Conseil Régional d'Ile-de-France, de la DRAC Ile-de-France, du Ministère de la Culture et de la Communication et du Conseil départemental des Hauts-de-Seine. La maison des arts centre d'art contemporain de Malakoff fait partie du réseau TRAM

